

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00103553

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa e convento

OGTN - Denominazione Chiesa e Chiostro di S. Agostino (ex)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCI - Indirizzo piazzale S. Agostino 4

CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione Città Alta

SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Bergamo

CTSF - Foglio/Data	38
CTSN - Particelle	141
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.671416
GPDPY - Coordinata Y	45.704969
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	NR
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	prima costruzione (1280-1347)
ATBD - Denominazione	gotico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	riforma chiesa (XV, terzo quarto)
ATBD - Denominazione	tardogotico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rifabbrica chiostro minore 300esco (XVI, inizio)
ATBD - Denominazione	rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento	

all'intervento	costruzione chiostro maggiore (XVI, ante 1547)
ATBD - Denominazione	rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
RELI - Data	1280/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1547/00/00
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	chiesa
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	convento
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	articolato
PNTF - Forma	irregolare a due corti
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	arenaria (facciata chiesa)
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	pietra/ laterizio/ intonaco
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	chiostro
SVCT - Tipo di struttura	colonne
SVCM - Materiali	arenaria
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	trifore sala capitolare
SVCM - Materiali	pietra bianca e grigia
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	chiostri
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	

SOU - Ubicazione	chiesa
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFP - Caratteristiche	con costoloni
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	sede mostre e manifestazioni culturali temporanee
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa e convento (eremitani)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bergamo
CDGI - Indirizzo	piazza Matteotti, 3 - Bergamo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
NVCE - Estremi provvedimento	1912/03/13
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine creata da google street view
FTAN - Codice identificativo	00103553
FTAF - Formato	JPG
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Stolfi G. (compilazione)

CMPN - Nome

Toffolon M. (sopralluogo, compilazione)

**FUR - Funzionario
responsabile**

Terafina A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2018

AGGN - Nome

Zola A.

AGGE - Ente

SABAP-BS S289

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Sala L.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

2) Doc. graf. AM: stato di fatto e di progetto, piante 1:200 (1967)/ stato di fatto e di progetto, piante e sezioni convento 1:100-1:50 (1981) / rilievo, pianta chiesa, 1:100 (1964)/ stato di fatto e di progetto, piante sezioni e prospetti parziali, 1:100 (1982)/ stato di fatto e di progetto copertura chiesa, piante 1:100, particolari 1:120-1:10 (1985)/ stato di fatto e di progetto, piante e sezioni, 1:100 (1988)/ 3) Doc. fot. AM: veduta aerea del complesso (s.d.)/ interno, serie vedute tetto (1987)/ n. 3 vedute cappelle laterali (s.d.)/ veduta chiostro (s.d.)/ 4) Restauri (1969)/ restauro chiostro piccolo e coperture convento (1982)/ consolidamento tetto chiesa (1987)/ sistemazioni sala capitolare e chiostro grande (1988)/ 5) La fondazione del monastero risale al 1280, nel 1347 fu consacrata la chiesa ai SS. Filippo, Giacomo e Agostino. Nel 1403 il complesso fu danneggiato. Nel 1407 passò agli osservanti regolari di S. Agostino che lo restaurarono dal 1443. Importante sede culturale, nel 1647 vi trovò sede l'Accademia degli Eccitati. Nel 1797 il convento fu soppresso e trasformato in caserma fino al 1966/ la chiesa di stile gotico ha facciata con portale a tutto sesto, lesene sormontate da pinnacoli, rosone e nicchia di fascigio con statua di S. Agostino del XIV secolo. All'interno, presbiterio 300esco triabsidato, 15 cappelle laterali e affreschi del XIV-XV sec.; tetto ligneo a vista su sette archi trasversi, con figurazioni dipinte a tempera (2a metà XV sec.)/ il convento ha due chiostri. L'ingresso a sx della facciata conduce al chiostro minore, ultimato nel secondo '400 su preesistenze gotiche; su un lato è la sala capitolare, con due trifore 300esche. Il secondo chiostro 500esco ha apertico su tre lati/ sul muro est del convento sono tracce di un loggiato 300esco/ inv. BCA Comune di Bergamo n. 0205409-410.