SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867028
ESC - Ente schedatore	C065076
ECP - Ente competente	S83
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Montesano sulla Marcellana
PVCL - Località	MONTESANO SULLA MARCELLANA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Etnoantropologico di Montesano
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	zampogna
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	‘a zambgna
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito locale
ATBM - Motivazione	fonte orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pelle di capra

MTCT - Tecnica	conciatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pelle di capra
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	lavorazione artigianale
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISI - Circonferenza/ perimetro	50
MISV - Varie	lunghezza canna 1: 67.2
MISV - Varie	diametro canna 1: 10.4
MISV - Varie	lunghezza canna 2: 38.3
MISV - Varie	diametro canna 2: 7.4
MISV - Varie	lunghezza canna 3: 32.3
MISV - Varie	diametro canna 3: 4.1
MISV - Varie	lunghezza canna 4: 6.6
MISV - Varie	diametro canna 4: 1.3
MISV - Varie	lunghezza imbocco posteriore aria 12.4
MISV - Varie	diametro imbocco posteriore aria 3.3
MISV - Varie	lunghezza cinturino portaspalla 110.4
MISV - Varie	lunghezza imboccatura canne 19.3
MISV - Varie	Diametro imboccature canne 8.5
UT - USO	
UTF - Funzione	produrre suoni
UTM - Modalità d'uso	Il suonatore immette aria nell’otre attraverso un insufflatore (cannetta o soffietto). L'aria mette in vibrazione le ance innestate sulle due canne melodiche, quella destra per la melodia, quella sinistra per l'accompagnamento, e sui bordoni detti basso e scantillo.
UTO - Occasione	festività
UTA - Collocazione nell'ambiente	abitazione
UTS - Cronologia d'uso	sec. XX prima metà
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Lo strumento è composto da un ceppo rovesciato e cavo nel quale sono inseriti 4 canne di varia lunghezza, 2 melodiche, dette di Canto, entrambe munite di quattro fori, e 2 bordoni, uno dei quali è mancante. Le canne si chiamano destra o dritta o ritta, poi c'è la mancina o manca o chiave; il bordone maggiore si chiama trombo o contra e il bordone

DESO - Indicazioni sull'oggetto	minore fischietto o moschetto o scandillo. Le canne terminano con delle ance che possono essere singole o doppie, tradizionalmente realizzate in canna. Il ceppo e le canne sono di legno scuro ben lavorato e decorato da anelli e cerchi di tornitura. Il completamento dello strumento avviene fissando il ceppo ad un otre di pelle di capra al quale è inserito un insufflatore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQD - Data	2000
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MCDM0503
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Petrosino F.
FUR - Funzionario responsabile	Vannata F.