

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867028
ESC - Ente schedatore	C065076
ECP - Ente competente	S83

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Montesano sulla Marcellana
PVCL - Località	MONTESANO SULLA MARCELLANA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Etnoantropologico di Montesano

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione	zampogna
--------------------	----------

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	'a zambgna

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	ambito locale
ATBM - Motivazione	fonte orale

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	pelle di capra
----------------	----------------

<b>MTCT - Tecnica</b>	conciatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	pelle di capra
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a mano
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	lavorazione artigianale
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISI - Circonferenza/ perimetro</b>	50
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza canna 1: 67.2
<b>MISV - Varie</b>	diametro canna 1: 10.4
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza canna 2: 38.3
<b>MISV - Varie</b>	diametro canna 2: 7.4
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza canna 3: 32.3
<b>MISV - Varie</b>	diametro canna 3: 4.1
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza canna 4: 6.6
<b>MISV - Varie</b>	diametro canna 4: 1.3
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza imbocco posteriore aria 12.4
<b>MISV - Varie</b>	diametro imbocco posteriore aria 3.3
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza cinturino portaspalla 110.4
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza imboccatura canne 19.3
<b>MISV - Varie</b>	Diametro imboccature canne 8.5
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	produrre suoni
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	Il suonatore immette aria nell'otre attraverso un insufflatore (cannetta o soffietto). L'aria mette in vibrazione le ance innestate sulle due canne melodiche, quella destra per la melodia, quella sinistra per l'accompagnamento, e sui bordoni detti basso e scantillo.
<b>UTO - Occasione</b>	festività
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	abitazione
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	sec. XX prima metà
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Lo strumento è composto da un ceppo rovesciato e cavo nel quale sono inseriti 4 canne di varia lunghezza, 2 melodiche, dette di Canto, entrambe munite di quattro fori, e 2 bordoni, uno dei quali è mancante. Le canne si chiamano destra o dritta o ritta, poi c'è la mancina o manca o chiave; il bordone maggiore si chiama trombo o contra e il bordone

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

minore fischietto o moschetto o scandillo. Le canne terminano con delle ance che possono essere singole o doppie, tradizionalmente realizzate in canna. Il ceppo e le canne sono di legno scuro ben lavorato e decorato da anelli e cerchi di tornitura. Il completamento dello strumento avviene fissando il ceppo ad un otre di pelle di capra al quale è inserito un insufflatore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo di acquisizione** donazione

**ACQD - Data** 2000

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** specifiche allegate

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** MCDM0503

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2018

**CMPN - Nome** Petrosino F.

**FUR - Funzionario responsabile** Vannata F.