

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00133542

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione San Fiorentino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

| | |
|-------------------------|------------|
| PVCP - Provincia | MN |
| PVCC - Comune | Quistello |
| PVCL - Località | NUVOLATO |
| PVCI - Indirizzo | Via Europa |

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|---------------------------|--------------|
| CTSC - Comune | Quistello |
| CTSF - Foglio/Data | F. 11 (1956) |
| CTSN - Particelle | part. A |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|-----------------------------------|---|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
|-----------------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|-----------------------------|--------------|
| GPDPX - Coordinata X | 11.010243828 |
|-----------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------|-------------|
| GPDPY - Coordinata Y | 45.03057292 |
|-----------------------------|-------------|

| | |
|---|--------------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
|---|--------------------|

| | |
|--|---|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
|--|---|

| | |
|--|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|--|-------|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
|-------------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------|-----------|
| GPBT - Data | 12-2-2018 |
|--------------------|-----------|

| | |
|--------------------|--|
| GPBO - Note | (3895987) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
|--------------------|--|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|-------------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione |
|--|-------------|

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
|---------------------------------------|--------------|

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

| | |
|----------------------------|-------------|
| REN R - Riferimento | intero bene |
|----------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|--------------|
| RENS - Notizia sintetica | preesistenze |
|---------------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------|--|
| RENN - Notizia | X (997): da un diploma di Ottone ili sappiamo che il castello e la corte di Nuvolato appartengono alla giurisdizione del vescovo di Mantova; tale giurisdizione è riconfermata in un diploma di Enrico I dell'anno 1021. |
|-----------------------|--|

| | |
|---------------------|--------------|
| RENF - Fonte | bibliografia |
|---------------------|--------------|

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

| | |
|------------------------|-----|
| RELS - Secolo | X |
| RELI - Data | 997 |
| RELX - Validità | ca |

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

| | |
|------------------------|------|
| REVS - Secolo | XI |
| REVI - Data | 1021 |
| REVX - Validità | ca |

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | edificazione |

RENN - Notizia
 X (metà): secondo il Paccagnini la fondazione della chiesa dedicata a S. Fiorentino martire è da far risalire a questo periodo e comunque anteriormente alle maggiori pievi matildiche della zona - Pegognaga Coriano e Gonzaga; l'autore basa tale ipotesi sull'analisi delle tecniche murarie, più semplici, e delle decorazioni che la avvicinano alle architetture rustiche del Basso Veronese. Lo schema iconografico originario, ad unica navata, transetto e tre absidi che possiamo ancora rinvenire sotto le successive modificazioni, sembra riproporre il modello della chiesa di S. Maria al Polirone, la cui matrice è sicuramente la cappella dell'infermeria di Cluny II.

| | |
|---------------------|--------------|
| RENF - Fonte | bibliografia |
|---------------------|--------------|

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

| | |
|----------------------------------|------|
| RELS - Secolo | X |
| RELF - Frazione di secolo | metà |
| RELI - Data | 940 |
| RELX - Validità | ca |

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

| | |
|----------------------------------|------|
| REVS - Secolo | X |
| REVF - Frazione di secolo | metà |
| REVI - Data | 960 |
| REVX - Validità | ca |

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

| | |
|---------------------------------|-------------|
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | citazione |

RENN - Notizia
 XI (1082): la chiesa viene nominata per la prima volta in una donazione fatta dal vescovo di Reggio Emilia, Gandolfo, al monastero di S. Prospero. XII (1153-1193): in due momenti successivi i vescovi di Mantova, Garsedonio e Sigifredo, donano decime e terre alla chiesa di Nuvolato. XIII (1219): in un decretale promulgato in tale data, Nicolò Maltraversi, vescovo di Reggio, concede all'arciprete Manfredo di S. Maria di Coriano i diritti spirituali sulla chiesa di Nuvolato. Questo fa comprendere quanto sono labili a quei tempi i confini giurisdizionali e le competenze delle diocesi di Mantova e Reggio Emilia. In questo caso alla prima appartengono le decime, alla seconda gli aspetti spirituali.

| | |
|--|---|
| RENF - Fonte | fonte archivistica |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XI |
| RELI - Data | 1082 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XIII |
| REVI - Data | 1219 |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | decorazione |
| RENN - Notizia | XIII (1248): un documento dell'abate di S. Prospero dirime la questione, citando le chiese di Nuvolato e di Quistello come facenti parte della diocesi di Mantova. XIII: in questo secolo la chiesa viene affrescata per la prima volta, come risulta dalla presenza delle pitture murali più antiche. XV: l'esame stilistico di alcune pitture murali, in particolare quelle del catino absidale, rivela che la chiesa viene ulteriormente affrescata in questo periodo. |
| RENF - Fonte | fonte archivistica |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIII |
| RELI - Data | 1248 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XV |
| REVI - Data | 1450 |
| REVX - Validità | ca |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | parte del bene |
| RENS - Notizia sintetica | sopraelevazione |
| RENN - Notizia | XV (1474, 26 maggio): in quest'anno il fiume Secchia, che scorre nei pressi di Nuvolato, straripa causando gravi danni agli edifici. A seguito di questo disastro il pavimento in cotto della chiesa viene alzato di oltre mezzo metro. XV (fine): probabilmente è da attribuire a questo periodo l'ex-voto raffigurante il beato Simonino, nel sottarco destro del presbiterio, poiché il culto di questo piccolo martire trentino si diffonde in questi anni nel mantovano. |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XV |
| RELI - Data | 1474 |
| RELX - Validità | post |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XV |
| REVI - Data | 1499 |

| | |
|--|---|
| RE VX - Validità | ante |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| REN S - Notizia sintetica | prosecuzione dei lavori |
| REN N - Notizia | XVII (1632): vengono abbattute le capriate e sopraelevati i muri laterali, per costruire una volta a botte in graticcio intonacato e imbiancato nella navata (A.P., Inventario n. 12). XVII (1648): dall'inventario redatto dal rettore Don Martinelli, apprendiamo che la chiesa conserva ancora l'originaria struttura romanica (A.P. Inventario n. 1). alla quale vengono aggiunti alcuni corpi: una sacrestia in luogo dell'absidiola destra, che viene demolita, e un oratorio dei Confratelli del SS. Sacramento con annessa foresteria sul fianco sinistro della navata; inoltre, sullo stesso fianco, viene aperta una nuova entrata riservata agli uomini. XVII (1668): la chiesa subisce un'ulteriore modifica strutturale con l'erezione del campanile che viene collocato al posto dell'abside laterale sinistra. |
| REN F - Fonte | fonte archivistica |
| REN F - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| REL S - Secolo | XVII |
| REL I - Data | 1632 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REV S - Secolo | XVII |
| REV I - Data | 1668 |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| REN S - Notizia sintetica | ristrutturazione |
| REN N - Notizia | XVII (1776-1779): sotto la reggenza dell'arciprete Alessandro Tirelli, ed in seguito a sua richiesta, il vescovo di Mantova concede l'autorizzazione all'ampliamento della chiesa, con l'aggiunta delle due navate laterali, che sono costruite, la destra nell'anno 1776 e la sinistra nel 1779. E' da ascrivere a questi anni una sostanziale alterazione della facciata con frontoni e cornici. Successivamente, al termine di queste navate vengono ricavate due cappelle chiuse verso il presbiterio. Per operare queste varianti sono demoliti i locali della Confraternita del SS. Sacramento. XVIII (1828): in tale data termina la ricostruzione cappella del SS. Sacramento, anche se ne abbiamo notizia solo nel 1837. XIX (1866-1867): in questi anni si procede ad un innalzamento della navata centrale, che viene elevata di un metro e mezzo. |
| REN F - Fonte | fonte archivistica |
| REN F - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| REL S - Secolo | XVIII |
| REL I - Data | 1776 |
| REL X - Validità | post |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |

| | |
|--|---|
| REVS - Secolo | XIX |
| REVI - Data | 1867 |
| REVX - Validità | ante |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | affreschi |
| RENS - Notizia sintetica | restauro |
| RENN - Notizia | XX (1926): sulle pareti della chiesa, coperte nel tempo da intonaci e stucchi, si formano delle crepe che rivelano resistenza dei sottostanti affreschi. XX (1935): il Comune di Quistello interviene sulle strutture della chiesa per consentire una migliore viabilità. Viene allora demolita la sacrestia che è spostata nella cappella della Confraternita del SS. Sacramento. XX (1976): il parroco Amarrasti si fa promotore di un intervento di restauro allo scopo di restituire la chiesa, per quanto possibile, alle antiche forme. |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XX |
| RELI - Data | 1926 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| REVI - Data | 1976 |
| PN - PIANTA | |
| PNR - Riferimento alla parte | intero bene |
| PNT - PIANTA | |
| PNTS - Schema | longitudinale |
| PNTF - Forma | a tre navate |
| PNTE - Dati icnografici significativi | tre navate; presbiterio; abside semicircolare; campanile; sagrestia |
| FN - FONDAZIONI | |
| FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio | non accertabili |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCU - Ubicazione | intero bene |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | in muratura |
| SVCQ - Qualificazione del genere | a corsi regolari |
| SVCM - Materiali | laterizio |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOU - Ubicazione | navata laterale |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a crociera |

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione catino absidale

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione cappella

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a botte

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione navata centrale

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a capanna

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria orditura in legno

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento navata centrale

CPMT - Tipo coppi

CPMM - Materiali laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione navata laterale

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a falda

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria orditura in legno

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento navata laterale

CPMT - Tipo coppi

CPMM - Materiali laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione abside

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere semiconico

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento abside

CPMT - Tipo coppi

CPMM - Materiali laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione campanile

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

| | |
|---|----------------------|
| CPFG - Genere | a tetto |
| CPFF - Forma | a piramide quadra |
| CPM - MANTO DI COPERTURA | |
| CPMR - Riferimento | campanile |
| CPMT - Tipo | coppi |
| CPMM - Materiali | laterizio |
| CP - COPERTURE | |
| CPU - Ubicazione | sacrestia |
| CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA | |
| CPFG - Genere | a tetto |
| CPFF - Forma | a padiglione |
| CPM - MANTO DI COPERTURA | |
| CPMR - Riferimento | intera copertura |
| CPMT - Tipo | coppi |
| CPMM - Materiali | laterizio |
| SC - SCALE | |
| SCL - SCALE | |
| SCLU - Ubicazione | esterna |
| SCLG - Genere | rampa |
| SCLO - Categoria | d'accesso (esterno) |
| SCLL - Collocazione | perpendicolare |
| SCLF - Forma planimetrica | a una rampa |
| PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVMU - Ubicazione | corpo principale |
| PVMG - Genere | in cotto |
| PVMS - Schema del disegno | a motivi geometrici |
| PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVMU - Ubicazione | presbiterio |
| PVMG - Genere | in cotto |
| PVMS - Schema del disegno | moderno |
| DE - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | prospetto principale |
| DECL - Collocazione | esterna |
| DECT - Tipo | cornice |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | prospetto principale |
| DECL - Collocazione | esterna |
| DECT - Tipo | archetti pensili |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | abside |

| | |
|---|---|
| DECL - Collocazione | esterna |
| DECT - Tipo | cornice |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | intero bene |
| DECL - Collocazione | interna |
| DECT - Tipo | affresco |
| LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI | |
| LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI | |
| LSIU - Ubicazione | navata destra |
| LSIG - Genere | iscrizione |
| LSII - Trascrizione testo | PER. ANTEN. GRATIAE CHRISTI PATROCINIUM |
| LSIC - Tecnica | a fresco |
| LSIM - Materiali | affresco |
| LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI | |
| LSIU - Ubicazione | navata sinistra |
| LSIG - Genere | iscrizione |
| LSII - Trascrizione testo | TRINITAS PATET / IN SCRIPTVRIS / OSTENDIT.R IN FIGVRIS / RELVCET IN CREATVRIS |
| LSIC - Tecnica | a fresco |
| LSIM - Materiali | affresco |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | strutture murarie |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | coperture |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | volte |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | pavimenti |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | decorazioni |
| STCC - Stato di | |

| | |
|--|--|
| conservazione | buono |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | intonaci interni |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | infissi |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCO - Indicazioni specifiche | La chiesa appare nel complesso ben conservata, sia nella parte strutturale che nelle decorazioni. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Riferimento alla parte | abside |
| RSTI - Data inizio | 1926 |
| RSTF - Data fine | 1926 |
| RSTT - Tipo di intervento | Il prof. Giuseppe Gomi procede allo scrostamento del catino e delle pareti dell'abside e riporta alla luce le pitture murali dei secoli XIV e XV. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Riferimento alla parte | abside |
| RSTI - Data inizio | 1975 |
| RSTF - Data fine | 1975 |
| RSTT - Tipo di intervento | Ivengono eseguiti lavori di restauro e ripristino, che prevedono l'abbattimento delle due pareti che dividono le cappelle laterali dall'area presbiteriale. Durante questi lavori, sugli intradossi degli archi, vengono alla luce affreschi occultati dalle strutture precedenti. All'esterno vengono rimosse le stratificazioni barocche della facciata, alla quale viene restituito il profilo a capanna con muratura a vista, differenziandola dalle strutture aggiunte delle navatelle. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia di Nuvolato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-5 |
| FTAT - Note | esterno: facciata - digitalizzazione da ripresa analogica del 3/4/1992 |

| | |
|---|---|
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-6 |
| FTAT - Note | esterno: abside, campanile e fianco meridionale - digitalizzazione da ripresa analogica del 3/4/1992 |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-2 |
| FTAT - Note | interno: navata centrale verso l'abside - digitalizzazione da ripresa analogica del 3/4/1992 |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-3 |
| FTAT - Note | interno: navata centrale verso la controfacciata - digitalizzazione da ripresa analogica del 3/4/1992 |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-4 |
| FTAT - Note | interno: navata destra verso l'altare - digitalizzazione da ripresa analogica del 3/4/1992 |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-7 |
| FTAT - Note | esterno: abside - digitalizzazione da ripresa analogica del 3/4/1992 |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Frisoni, Cinzia |

| | |
|--|---|
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-8 |
| FTAT - Note | interno: affresco sul pilastro tra presbiterio e navata destra - digitalizzazione da ripresa analogica del 3/4/1992 |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di disegno tecnico |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-1 |
| FTAT - Note | Estratto di mappa catastale |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di disegno da bibliografia |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-9 |
| FTAT - Note | planimetria attuale (Ruberti) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di disegno da bibliografia |
| FTAA - Autore | Frisoni, Cinzia |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-10 |
| FTAT - Note | ricostruzione delle planimetrie: originale, post 1668, post 1935 (Ruberti) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da bibliografia |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | 00060948-11 |
| FTAT - Note | facciata prima dei restauri del 1975 |
| FTAF - Formato | jpg |
| ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE | |
| ADMX - Genere | documentazione allegata |
| ADMP - Tipo | file in formato .pdf |
| ADMA - Autore | Barbarisi, Gaetano |
| ADMD - Data | 1992 |
| ADMN - Codice identificativo | 00060948-12 |
| ADMT - Note | completamento della descrizione dell'edificio: interno |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ruberti, Franco |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00238 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 71-103 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mussini, Massimo |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00236 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 31-32 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arieti, Maria Rosa |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 ? |
| BIBH - Sigla per citazione | 00233 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ruberti, Ugo |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00239 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Paccagnini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00212 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, pp. 192-194 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Arslan E. W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00218 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ruberti, Ugo |
| BIBD - Anno di edizione | 1925 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00237 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Zanichelli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00241 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Piva, Paolo |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00240 |

AD - ACCESSO AI DATI

| | |
|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Barbarisi, Gaetano |
| FUR - Funzionario responsabile | Boschi, Ruggero |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------|
| RVMD - Data | 2017 |
| RVMN - Nome | Frisoni, Cinzia |

AN - ANNOTAZIONI

SISTEMA URBANO: Nucleo abitato di piccolo centro rurale, attraversato dalla Strada Provinciale sul tratto Quistello - Pieve di Coriano. RAPPORTI AMBIENTALI: La chiesa sorge in piano su uno slargo adiacente i campi coltivati e la Strada Provinciale per Coriano. Addossati sul fianco settentrionale sono i corpi della sacrestia e dell'Oratorio. Precede la facciata un sagrato non asfaltato. DESCRIZIONE: La chiesa, il cui impianto icnografico è stato sostanzialmente rivisto nel corso del '700, si presenta con uno schema basilicale a tre navate, concluso da presbiterio ed abside centrale che costituiscono, in origine, parte di un transetto sporgente, nella tipica pianta cluniacense, sul modello della nota infermeria di Cluny II. Completano l'impianto un campanile, posto nella parte nord-orientale della chiesa e una sacrestia addossata al suo fianco settentrionale. Basse e larghe arcate a tutto sesto, tre per lato, oggi separano la navata centrale da quelle laterali, ma ancora consentono di percepire i ritmi dello spazio marcatamente longitudinale dell'impianto romanico a croce latina con una sola navata ed il transetto. Gli archi longitudinali, rimarcati da una ghiera con mattoncini in cotto a posa verticale, si impostano su robusti pilastri moderni, a "T" quelli delle prime due campate, con semicolonne addossate quelli fra navata e presbiterio; nelle navate laterali, gli archi trasversi ellittici sono sorretti da sensibili paraste addossate, da un lato, ai pilastri, dall'altro su profondi muri trasversali, atti a definire, in ognuna delle campate, una cappella con altare e voltina a botte sovrastante. Altari, ora marmorei ora lignei, sono altresì collocati, oltre che nell'abside, al termine delle navate laterali. L'area presbiterale, lievemente sopraelevata, risulta malgrado le ricorsive manipolazioni della struttura ancora ben collegata con l'antico transetto, con cui condivide l'altezza del piano di calpestio e l'orditura muraria. Questa, in cotto a posa regolare, è ovunque a vista ad eccezione dei pilastri e dei muri delle navatelle, ricoperti da intonaco e da cornici in stucco all'imposta degli archi. Pure intonacati,

OSS - Osservazioni

ma con dipinti ad affresco, sono la parete ed il catino absidali, i sottarchi e l'emicolonna destra del presbiterio. Numerose sono le aperture che illuminano l'interno: tre strette monofore a forte strombatura nell'abside e due in controfacciata, due finestroni rettangolari nella parete occidentale delle navate laterali, una finestra analoga di fianco ad una mezza luna, sul lato meridionale. Le monofore della parte alta della navata centrale, oggi assimilabile ad un clearstory per l'edificazione dei corpi laterali, affacciano nei sottotetti di questi ultimi, non donando, dunque, luce alla chiesa. La navata centrale è sormontata da una massiccia copertura a capriate con travi e assito in legno, mentre in quelle laterali compaiono volte a crociera molto ribassate e ricoperte da intonaco. Il pavimento del presbiterio e dell'abside è in quadri di cotto, nelle parti restanti è in monocottura a motivi geometrici. La facciata della chiesa appare con il classico profilo romanico a capanna, sebbene le si addossino i due corpi aggiunti delle navatelle cui, volutamente, i restauri degli anni Settanta hanno conferito il carattere profondamente diverso della finitura a intonaco. Una bella cornice ad archetti, simile a quella originale dell'abside, corona la parete, caratterizzata da tre archi ciechi a tutto sesto su emicollonne e da una coppia di monofore strombate, al centro. Il semplicissimo ingresso, sul quale restano tracce di un frontone, è preceduto da una piccola scalinata. Il fianco sud appare intonacato e dipinto a grosse strisce orizzontali; cadute di intonaco lasciano intravedere la tessitura muraria in cotto sottostante, simile a quella del fianco nord dove sono collocate strutture architettoniche di pertinenza della chiesa. A est, domina il corpo dell'abside, ripartita in tre scomparti da robuste lesene a sezione triangolare; completa il disegno una cornice ad archetti in cotto su peducci, sovrastata da una fine decorazione a motivi geometrici. Alla sua sinistra un'arcata cieca ricorda il profilo dell'absidiola che un tempo vi si apriva mentre alla destra si leva il campanile seicentesco, in cotto con i cantonali rinforzati e un'alta cella campanaria. (continua descrizione in documento allegato) FONTI ARCHIVISTICHE: Archivio Parrocchiale; Archivio Biblioteca di Quistello.