

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00119200
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Maria delle Grazie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Località	PINTURA
PVCI - Indirizzo	via Malvezzi

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bologna
CTSF - Foglio/Data	8/2018
CTSN - Particelle	D

CTSP - Proprietari

Comune di Bolognola

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto

2

GPL - Tipo di localizzazione

localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X

13.230568296

GPDPY - Coordinata Y

42.988444854

GPM - Metodo di georeferenziazione

punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione

rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento

WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica

ICCD1020170_OI.ORTOI

GPBT - Data

9-3-2018

GPBO - Note

(3933849) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Ab

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento

costruzione

ATBD - Denominazione

maestranze locali seicentesche

ATBM - Fonte dell'attribuzione

bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento

edificio precedente

RENS - Notizia sintetica

vicende costruttive

RENN - Notizia

Sul luogo dell'attuale chiesa vi era un'antica cappella comunemente chiamata 'La Madonna'. All'interno vi era un affresco con l'immagine della Vergine risalente al sec. XV e attribuito a Girolamo di Giovanni.

RENF - Fonte

B_12

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XIV

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XV

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

Costruzione

La chiesa fu costruita presumibilmente nel corso del secondo quarto

RENN - Notizia	del sec. XVII. Era aggregata e dipendente dall'Arcibasilica di S. Giovanni in Laterano come testimonia una lapide sul prospetto principale.
RENF - Fonte	B_12
RENF - Fonte	B_15
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	beni mobili
RENN - Notizia	Nel sec. XVII furono collocate ai lati dell'altare maggiore, entro cornici in stucco, due tele. Quella di destra rappresentava S. Macario Eremita, protettore della Villa e compatrono di Bolognola, quella di sinistra S. Maria Egiziaca. All'inizio degli anni '80 del sec. XX furono rimosse per restauri.
RENF - Fonte	B_12
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	altare maggiore
RENS - Notizia sintetica	collocazione affresco
RENN - Notizia	Nel 1757 sull'altare maggiore venne collocato l'affresco della Madonna staccato dalla primitiva cappella. Ciò è attestato da una iscrizione posta sotto l'immagine. In tale occasione il dipinto fu ritoccato e modificato nei panneggi, mentre il serto floreale che lo circonda fu aggiunto ex novo.
RENF - Fonte	B_12
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1757
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1757
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

REN R - Riferimento	cappella sinistra
RENS - Notizia sintetica	realizzazione pala d'altare
RENN - Notizia	Nel 1815 Girolamo Valentini offrì la pala dell'altare della cappella di S. Giovanni Apostolo. La notizia è confermata dall'iscrizione del medaglione che corona la cornice. Non si conosce il nome dell'autore della tela.
RENF - Fonte	B_12
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1815
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1815
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	cappella destra
RENS - Notizia sintetica	realizzazione pala d'altare
RENN - Notizia	Nel 1824 Luigi Spazza dipinse la pala della cappella dei Ss. Pietro e Paolo. L'opera fu donata dai fornai bolognesi che lavoravano a Roma. Nella parte inferiore reca la seguente iscrizione: SUMPTIBUS HOMINUM HUIUS LOCI/ROMAE ARTIUM PISTORIUM EXERCENTIUM/ ALOISIUS SPAZZA/ PINXIT A° 1824
RENF - Fonte	biblio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1824
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1824
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	organo
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel 1755 Giovanni Fedeli costruì il primo organo della chiesa.
RENF - Fonte	Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1755
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1755
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	organo

RENS - Notizia sintetica	ricostruzione
RENN - Notizia	Nel 1826 Domenico Fedeli ricostruì l'organo della chiesa. Del precedente strumento conservò la cassa, la tastiera e forse le ante di chiusura. Lo stesso Domenico lo ripulì il 29 agosto 1869, mentre Innocenzo Foglia lo riattò nel 1889.
RENF - Fonte	Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1826
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1889

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	La chiesa divenne proprietà comunale presumibilmente nella seconda metà del sec. XX . In origine dipendeva dall'Arcibasilica Lateranense e la popolazione della Villa vi esercitava il diritto di patronato. Dal 1841 e sin quasi alla fine del secolo ebbe un cappellano proprio stipendiato dall'Opera Pia Gabriele Felici.
RENF - Fonte	biblio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	consolidamento
RENN - Notizia	La cella campanaria fu consolidata con l'inserimento nelle murature di otto catene in ferro presumibilmente nella prima metà del sec. XX .
RENF - Fonte	Fonte locale

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Tra la metà degli anni `80 e la metà degli anni `90 del sec XX la chiesa fu restaurata col rifacimento delle coperture e la stilatura dei giunti delle murature.
RENF - Fonte	biblio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1985
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1985
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	evento sismico
RENN - Notizia	Il giorno 26 settembre 1997 ha inizio una serie di scosse simiche che provoca i seguenti danni: lesione dell'arco d'ingresso con minaccia di crollo di una porzione di muratura situata tra la finestra circolare e l'estradosso dell'arco; distacco dell'arco d'ingresso dalla volta a botte adiacente; fessurazioni, per una altezza di alcuni metri, sulla muratura in corrispondenza dell'altare di destra, nei pressi della nicchia con statua; fessurazioni sulla cupola con distacco dalla circonferenza di base; fessurazioni sulle volte delle cappelle laterali; distacco dell'organo dalla muratura retrostante con danno dello stesso. La chiesa viene dichiarata inagibile.
RENF - Fonte	Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	27/09/1996
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	27/09/1996
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	evento sismico - pronto intervento
RENN - Notizia	Subito dopo il terremoto del 1997 la chiesa fu restaurata con i fondi di pronto intervento della Prefettura. Furono realizzate le seguenti opere: cuciture armate sia orizzontali che sub-verticali dell'arco d'ingresso; fissaggio dello stesso alla volta sovrastante con iniezioni di malta; ripristino della muratura sopra l'ingresso con la tecnica del cuci-scuci; risarcimento delle lesioni con iniezioni di malte epossidiche e, in alcuni casi, con barre filettate di acciaio (muratura nei pressi della nicchia a destra); risarcimento del distacco della cupola con iniezioni di resine.
RENF - Fonte	Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 27/09/1996**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 1998**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** evento sismico - approvazione progetto**RENN - Notizia** Il giorno 24 giugno 1999 la Conferenza di Servizi approva il progetto di restauro che in particolare prevede le seguenti opere: restauro dell'organo; ripresa di porzioni di murature col sistema cuci-scuci; scarnitura e stuccatura di alcune murature di pietra e mattoni; ripassatura di parte della copertura; ripresa e formazione di intonaci; restauro di porzioni dell'apparato decorativo; tinteggiatura.**RENF - Fonte** Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 24/06/1999**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 24/06/1999**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** evento sismico - inizio lavori**RENN - Notizia** Il 27 novembre 1999 iniziarono i lavori di completamento del restauro.**RENF - Fonte** Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 27/11/1999**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 27/11/1999**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** evento sismico - fine lavori**RENN - Notizia** I lavori di completamento del restauro terminarono il 19 giugno 2000.**RENF - Fonte** Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	19/06/2000
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	19/06/2000
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	protezione
RENN - Notizia	Richiesta installazione impianto di sicurezza.
RENF - Fonte	SABAP_Ancona_MC563
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	15/02/1999
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	evento sismico
RENN - Notizia	L'edificio è inserito all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE_1132)
RENF - Fonte	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XXI
RELI - Data	2016
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
REVI - Data	2017
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	evento sismico - danni
RENN - Notizia	L'edificio presenta una lesione orizzontale nel pavimento, probabilmente dovuta ad un cedimento del terreno, che ne ha determinato il formarsi di lesioni nella zona absidale e nelle cappelle laterali. (ID UCCR MARCHE_1132)
RENF - Fonte	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XXI
RELI - Data	2016
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XXI
REVI - Data	2017
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	chiesa
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Complesso costituito dalla chiesa e dal campanile posto sul fianco destro del prospetto principale. Bussola d'ingresso in muratura con sovrastante cantoria con organo. Cupola contenuta dentro il tetto e impostata su archi a sesto ribassato.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	chiesa
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	PT
PNTS - Schema	a croce greca
PNTF - Forma	irregolare, esterna (12x
PNTE - Dati icnografici significativi	triconca inscritta
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	Campanile
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	PT
PNTF - Forma	quadrata (1x1m)
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	Non accertabile
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	Intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a sacco/ a corsi irregolari
SVCM - Materiali	calcare/ laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	chiesa
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a bacino

SOFQ - Qualificazione della forma	ribassata
SOFQ - Qualificazione della forma	su pennacchi
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	cameracanna
SOES - Specificazioni tecniche	con centinatura lignea portante
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	chiesa, braccio d'ingresso
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a sesto ribassato
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	chiesa, bracci laterali e del presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a catino
SOFQ - Qualificazione della forma	a sesto ribassato
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	mattoni intonacati
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cupola
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	ad emisfero schiacciato
SOFQ - Qualificazione della forma	priva di lanterna
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda
CPFQ - Qualificazione della forma	a colmi differenziati

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCR - Riferimento	interno
CPCT - Struttura primaria	travi in legno

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMM - Materiali	laterizio

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	d'accesso (esterno)
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	perpendicolare al prospetto
SCLF - Forma planimetrica	ad una rampa

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	appoggiata a terra
SCSC - Tecnica	muratura
SCSM - Materiali	mattoni

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	parete
DECT - Tipo	altare
DECQ - Qualificazione del tipo	barocchi
DECM - Materiali	legno intagliato e dorato

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	pareti/ volta
DECT - Tipo	stucchi policromi
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi floreali e figurati
DECM - Materiali	stucco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	parete
DECT - Tipo	nicchia con statua
DECQ - Qualificazione del tipo	a tutto sesto con modanatura
DECM - Materiali	muratura intonacata

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	tamburo
DECT - Tipo	con cornice aggettante
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	lineare
DECM - Materiali	laterizio
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	portale d'ingre
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	lineare
DECM - Materiali	laterizio
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	sopra portale d
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	aggettante
DECM - Materiali	laterizio
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	sopra cornice
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	a spicchio
DECQ - Qualificazione del tipo	n.2
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	porzione latera
DECT - Tipo	porta
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	con oculo con cornice posto in asse
DECM - Materiali	laterizio
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	torre campanaria
DECL - Collocazione	esterna

DECT - Tipo	monofora
DECQ - Qualificazione del tipo	con arco a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	inquadrata da lesene lineari
DECM - Materiali	laterizio
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	parete ingresso
DECT - Tipo	cantoria
DECM - Materiali	pietra
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	torre campanaria
DECL - Collocazione	parte alta
DECT - Tipo	archetti pensili
DECM - Materiali	laterizio
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	torre campanaria
DECL - Collocazione	parte alta
DECT - Tipo	guglia
DECM - Materiali	laterizio
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	lapide ovale con ombrellone basilicale e sottostante iscrizione
LSII - Trascrizione testo	SACROS ANG (...)/ LATERANENSIS/ (...)SIAE (...)ASILI
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	A causa del sisma del 2016 l'edificio presenta una lesione orizzontale nel pavimento, probabilmente dovuta ad un cedimento del terreno, che ne ha determinato il formarsi di lesioni nella zona absidale e nelle cappelle laterali. ()ID UCCR MARCHE_1132)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene

RSTI - Data inizio	31/10/1986
RSTT - Tipo di intervento	Progetto di restauro della chiesa a seguito del sisma del 1979 consistente nella demolizione e ricostruzione del tetto con struttura in travetti prefabbricati e cordoli perimetrali; riprese di muratura con scuci-cuci; rinforzo della struttura con tiranti; stuccatura della pietra in facciata; sistemazione dei muri di sostegno posti a contenimento del terreno lungo il perimetro esterno; sistemazione interna degli stucchi, intonaci, eccc... e revisione con eventuale sostituzione degli infissi. (SABAP

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1562

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1563

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
FTAC - Collocazione	ID UCCR MARCHE_1132
FTAN - Codice identificativo	1564

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
FTAC - Collocazione	ID UCCR MARCHE_1132
FTAN - Codice identificativo	1565

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAS - Scala	1:2000
DRAE - Ente proprietario	Catasto di Macerata
DRAN - Codice identificativo	C_75
DRAA - Autore	Arch. Ramona Minnucci
DRAD - Data	2018

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesconi D.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	B_12
BIBN - V., pp., nn.	140-141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peretti P.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	B_18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cruciani P.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B_15
BIBN - V., pp., nn.	53,55-71,73,106-107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peretti P./ Quarchioni F.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B_11

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	D'Amico S.

FUR - Funzionario responsabile	n.p.
---------------------------------------	------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2018
--------------------	------

RVMN - Nome	Arch. Ramona Minnucci
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Arch. Ramona Minnucci
AGGF - Funzionario responsabile	Dott.ssa Ilaria Venanzoni