

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00405256
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta della Villa delle Canavere a Savigliano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Biblioteca Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Musei Reali Torino

LDCU - Indirizzo piazza Castello, 191

LDCM - Denominazione raccolta Biblioteca Reale

LDCS - Specifiche Fondo grafico. Cartella 3, n. 16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero S. M. 14765

INVD - Data 1879

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII-XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1793

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1831
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bagetti Giuseppe Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1831
AUTH - Sigla per citazione	00000001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro a penna, acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Veduta frontale della facciata di una villa situata nella zona delle Canavere, limitrofa a Savigliano. La residenza presenta un cortile antistante separato dal parco in primo piano da una siepe e un cancello. Una coppia passeggia nel viale centrale del parco mentre altre due figure sono situate all'ingresso della villa.
DESI - Codifica Iconclass	41A162
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEDUTA: Savigliano: Villa delle Canavere. ARCHITETTURE: Savigliano: villa rurale. FIGURE: passanti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro, al centro
ISRI - Trascrizione	Villa delle Canavere
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro, a sinistra, al centro
ISRI - Trascrizione	Cart. 3

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro, a sinistra, in basso
ISRI - Trascrizione	3

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di proprietà
STMI - Identificazione	Biblioteca Reale
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Timbro tondo, a inchiostro nero, con all'interno lo scudo sabauda rappresentato dalla croce bianca su fondo scuro sormontato dal simbolo della corona

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno, oggi nella cartella 3 della Biblioteca Reale di Torino, è registrato da Vesme, all'inizio del Novecento, nella cartella 7, insieme ad altre vedute del Piemonte, della Lombardia e della Liguria (A. Baudi di Vesme, "Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo", I, 1963, p. 80). Fa parte di una serie di dodici vedute di Savigliano. Questa riproduce i principali luoghi di interesse della città, ciascuno vivificato dalla presenza di figure occupate in varie attività, come andare a messa, attingere dell'acqua da un pozzo o passeggiare tra le vie del centro storico. Bagetti raffigura i monumenti da una distanza media, che gli consente di registrare con grande accuratezza sia i particolari descrittivi della quotidianità sia i singoli elementi architettonici degli edifici. Il disegno a matita che traspare attraverso le velature sottili di acquerello grigio denuncia la volontà di restituzione obiettiva dello spazio architettonico. Le scritte a matita sul retro dei fogli, che identificano l'oggetto di ciascuna veduta, sono probabilmente autografe. Il disegno è registrato nell'inventario di Umberto I del 1886 (S. M., vol. 9). Sul retro del foglio, in posizione capovolta rispetto al disegno sul fronte, sono visibili alcune tracce di uno studio prospettico per un edificio con arcate a tutto sesto. Nonostante la scarsa leggibilità dello schizzo, dovuta al carattere leggero dei tratti a matita, vi si può riconoscere un impianto architettonico e un punto di vista analoghi alla veduta del chiostro di San Pietro, appartenente alla medesima serie di vedute di Savigliano (Cartella 3, S. M. 14765, II/7).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQD - Data acquisizione	ante 1886
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ditta CESEPI
FTAD - Data	2008/00/00
FTAE - Ente proprietario	MR-TO
FTAC - Collocazione	Ufficio Documentazione
FTAN - Codice identificativo	MRTDisCart03_016
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1963-1968
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dalmasso, Franca
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romano, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 105-120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ghibaudi, Cecilia
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Argentero, Margherita
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	De Felice, Antonietta
RSR - Referente scientifico	Santa, Lorenza
FUR - Funzionario responsabile	Santa, Lorenza