

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00283861

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione acquasantiera

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vestale Tuccia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Caccini Giovan Battista
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	113
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Rotture, sbrecciature, corrosione della superficie, integrazioni, ruggine attorno ai perni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura a tutto tondo.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (VESTALE TUCCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Tuccia. Attributi: (Tuccia) bacino. Abbigliamento: abbigliamento all'antica.
	Lo stato di corrosione molto avanzato di alcune parti della statua (testa, spalle, braccia) è tipico del marmo sottoposto agli agenti atmosferici. Si può quindi avanzare l'ipotesi che sia stata posta all'esterno, anche se ciò non corrisponde all'uso per cui forse fu destinata fin dall'origine. Vi si notano caratteri qualitativamente non omogenei: a una notevole finezza esecutiva della testa, mani e piedi, si accompagna un aspetto non armonioso nelle proporzioni interne, eccessivamente ridotte e talora gonfiate, unite ad una espansione della muscolatura visibile sotto le vesti. Solitamente avvicinata a Giovanni Caccini a partire dal Moreni, l'attribuzione è accettata nei pochi studi successivi sulla chiesa, in realtà è assai lontana dai caratteri dello scultore. Ritengo che la base sulla quale è incisa la data 1547 (talora

NSC - Notizie storico-critiche

letta 1597) non sia pertinente, non essendo corrispondente con la forma e la grandezza della base della figura, oltre che per motivi di datazione. Infatti si osservano anche riprese michelangiolesche filtrate dai modi del Bandinelli, e un ricordo tratto dalla 'Visitazione' del Pontormo di Carmignano (1529 ca.). I confronti più prossimi sono i rilievi del coro del Duomo, eseguiti appunto dallo scultore fra il 1547 e il 1560, e conclusi dopo la sua morte da Giovanni Bandini (1540-1599) (Heikamp). La nostra scultura mi sembra rimandare particolarmente ai modi di quest'ultimo artista, in specie ai rilievi della cappella Gaddi in S.Maria Novella (Venturi, Pope-Hennessy). Occorrerebbe in questo caso uno studio approfondito sulla statua. E' certo comunque che l'altra figura a uso di acquasantiera, compresa la base fu eseguita come pendant di questa nel 1676 (Moreni): si tratta infatti della Vestale Claudia che di solito accompagna la Tuccia. Entrambe sacerdotesse di Vesta, furono accusate di aver mancato al voto di castità, riuscendo a provare con l'aiuto della dea la loro innocenza. La Vestale Tuccia riuscì a raccogliere l'acqua del fiume nel bacino. Da Sant'Agostino in poi fu anche simbolo della Castità, e talora letta come prefigurazione di Maria (Hall, Vannugli). Si tratta comunque di un tema piuttosto raro, soprattutto in scultura, e di solito usato come allegoria matrimoniale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
---------------------------------	--------------

ACQD - Data acquisizione	1810
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 22880
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore, positivo b/n
--------------------	-------------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
--------------------	-----------------------

FNTA - Autore	Pini C.
----------------------	---------

FNTD - Data	1862
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Moreni D. M.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1791-1795
--------------------------------	-----------

BIBH - Sigla per citazione	00000390
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 159
----------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00008850
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Middeldorf U.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00003463
BIBN - V., pp., nn.	pp. 483-484
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. X, parte II, pp. 241-270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001597
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dintorni Firenze
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000228
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vannugli A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00014713
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Meloni Trkulja S./ Trotta G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00014714
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119-121
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 194
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Bartolucci L.
AGGF - Funzionario responsabile	Bisceglia A.