

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00655566

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTT - Tipologia ad un battente

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1580
DTSF - A	1581
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Strozzi
CMMD - Data	1580
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	191
MISL - Larghezza	74
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La porta centinata ad un battente, è realizzata in legno di noce intagliato. La decorazione è giocata sulla ripetizione di moduli ovali e circolari di differenti proporzioni. Nel recto della porta, al centro, una specchiatura a losanga, profilata con una cornice applicata, decorata con un motivo a semicerchi alternati da listelli lisci. Al centro della losanga un pomello circolare piatto incorniciato da una modanatura a rilievo a più gole. Il perimetro della porta è decorato con una cornice applicata, decorata con un motivo a dentelli concavi ovali, al cui

centro si trova un elemento circolare. La base è liscia. Nella centina una coppia di armi gentilizie della Famiglia Strozzi a rilievo e su fondo oro. Il verso è profilato da una modanatura liscia applicata; al centro una specchiatura circolare applicata, incorniciata da una modanatura, ugualmente applicata e di identico spessore, di formato ovale.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: losanga; semicerchi; dentellature ovali; modanature; bottoni circolari. Araldica: (Strozzi) mezze lune crescenti.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizia

STMI - Identificazione

Strozzi

STMU - Quantità

2

STMP - Posizione

nella centina

STMD - Descrizione

Tre mezze lune crescenti, alternate a fiamme, a rilievo in campo oro.

NSC - Notizie storico-critiche

Il parato fa parte della sistemazione tardo cinquecentesca della chiesa, che incluse appunto anche il rinnovamento della cappella maggiore patrocinata dalla famiglia Strozzi. Dalla documentazione esistente, sulle varie fasi dei lavori e sulle varie committenze e finanziamenti delle opere di ristrutturazione della chiesa, si apprende che nel 1485 la famiglia Capponi finanziò il nuovo 'arco' che 'si fece in chiesa'. Bisogna quindi dedurre che furono i Capponi a promuovere in quell'anno l'ultimazione (o forse la ristrutturazione radicale) della zona presbiteriale della chiesa di San Bartolomeo a Monte Oliveto (Meloni-Trotta). A partire dall'ultimo decennio del Cinquecento la famiglia Strozzi -ab origine detentrica del patronato della cappella maggiore della chiesa- divenne la maggiore protettrice e finanziatrice dei lavori nel complesso monastico e nella chiesa (1580-1604). Al 1580 precisamente risale la committenza per il nuovo altare maggiore e per il coro, terminati nel 1581. In quella stessa occasione furono approntati i lavori di ristrutturazione della cupola emisferica del presbiterio, al cui centro verrà apposta una pietra circolare con una decorazione a rilievo raffigurante l'arme degli Strozzi (tre mezze lune o 'strozze'), tuttora visibile (Meloni-Trotta). All'epoca di queste ristrutturazioni, al centro dell'arcone trionfale, fu posto anche il rilievo con l'arme gentilizia della famiglia Strozzi. Anche ai lati delle due porticine che immettono nel coro sono inserite due coppie di 'strozze' (su fondo oro e rosso), mentre alla base dei due pilastri laterali che sostengono la macchina d'altare sono inseriti due stemmi a rilievo con l'arme di famiglia. Le due porticine che immettono nel coro, coeve alla mostra architettonica d'altare, presentano alcuni dei caratteristici elementi decorativi rinascimentali (dentelli, cerchi), modulati con grande rigore e ripetuti in entrambe le superfici con proporzioni differenti. I motivi decorativi sono inoltre chiaramente riconducibili alla tradizione rinascimentale fiorentina (anche la specchiatura a losanga è spesso utilizzata nella mobilia della stessa epoca per decorare sportelli o ante di mobili). Stringenti similitudini si possono riscontrare in alcuni mobili coevi conservati presso il museo Bardini di Firenze.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

soppressione

ACQD - Data acquisizione	1810
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 7438UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gonzales Palacios A.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000185
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni Trkulja S./ Trotta G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00014714
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 95
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.