

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00655597
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mensola
OGTT - Tipologia	a goccia
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	botteghe granducali fiorentine
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo brecciato/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	lapislazzulo/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo verde/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	66
MISP - Profondità	40
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Le palme che ornano la mensola sono spezzate in alcuni punti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Mensola a goccia in marmo bianco scolpito a volute vegetali stilizzate, drappi e specchiature mistilinee nelle quali sono intarsiati marmi e pietre dure di differenti colori (lapislazzulo, marmo brecciato, giallo, grigio, rosso, verde). Al centro della complessa decorazione lo stemma dell'ordine olivetano unito a quello dei Gherardini, ugualmente

DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorato con intarsi marmorei. In alto al centro una testa di cherubino scolpita in marmo bianco a tutto tondo, incorniciata da due ampie volute. Sulla sommità è disposto il piano d'appoggio ettagonale, profilato da una modanatura digradante verso il basso. Tra la mensola e il ripiano ettagonale sono inserite quattro palme in marmo dipinto di verde (una nel lato frontale, due ai lati).
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	personale
STMI - Identificazione	Olivetani-Gherardini
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Stemma a testa di cavallo partito: al primo tre colli cimati (giallo), croce cimante (rosso), due rami d'ulivo (verde e nero) su fondo grigio; al secondo di rosso a tre fasce di vaio con il capo d'azzurro, caricato di un lambello a sei pendenti di rosso.
NSC - Notizie storico-critiche	Non è noto se le mensole fossero state originariamente realizzate per sostenere la coppia di reliquiari. Si tratta di un intervento evidentemente successivo al riassetto dell'area presbiteriale intrapreso dagli Strozzi a partire dal 1580. I due manufatti, di eccellente qualità, con ogni probabilità furono realizzati nell'ambito delle botteghe granducali fiorentine nella seconda metà del Seicento, come sembrerebbe suggerire l'analisi stilistica. Lo stemma intarsiato al centro è partito, e reca l'emblema dell'Ordine olivetano a sinistra e quello dei Gherardini a destra. Credo plausibile che si tratti dell'arme personale di un membro della famiglia fiorentina dei Gherardini che ebbe una posizione di spicco nelle gerarchie dell'ordine, forse un abate (non mi è stato ancora possibile identificare il personaggio). Il che spiegherebbe non solo l'eccellenza del manufatto ma anche la collocazione proprio sull'altare maggiore che era ab antiquo di patronato della famiglia Strozzi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1810
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 7442UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
--------------------	------

CMPN - Nome	Bartolucci L.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
---------------------------------------	-------------