

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00655597
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mensola
OGTT - Tipologia	a goccia
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	botteghe granducali fiorentine
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo brecciato/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	lapislazzulo/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo verde/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	66
MISP - Profondità	40
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Le palme che ornano la mensola sono spezzate in alcuni punti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Mensola a goccia in marmo bianco scolpito a volute vegetali stilizzate, drappi e specchiature mistilinee nelle quali sono intarsiati marmi e pietre dure di differenti colori (lapislazzulo, marmo brecciato, giallo, grigio, rosso, verde). Al centro della complessa decorazione lo stemma dell'ordine olivetano unito a quello dei Gherardini, ugualmente

DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorato con intarsi marmorei. In alto al centro una testa di cherubino scolpita in marmo bianco a tutto tondo, incorniciata da due ampie volute. Sulla sommità è disposto il piano d'appoggio ettagonale, profilato da una modanatura digradante verso il basso. Tra la mensola e il ripiano ettagonale sono inserite quattro palme in marmo dipinto di verde (una nel lato frontale, due ai lati).
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	personale
STMI - Identificazione	Olivetani-Gherardini
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Stemma a testa di cavallo partito: al primo tre colli cimati (giallo), croce cimante (rosso), due rami d'ulivo (verde e nero) su fondo grigio; al secondo di rosso a tre fasce di vaio con il capo d'azzurro, caricato di un lambello a sei pendenti di rosso.

NSC - Notizie storico-critiche	Non è noto se le mensole fossero state originariamente realizzate per sostenere la coppia di reliquiari. Si tratta di un intervento evidentemente successivo al riassetto dell'area presbiteriale intrapreso dagli Strozzi a partire dal 1580. I due manufatti, di eccellente qualità, con ogni probabilità furono realizzati nell'ambito delle botteghe granducali fiorentine nella seconda metà del Seicento, come sembrerebbe suggerire l'analisi stilistica. Lo stemma intarsiato al centro è partito, e reca l'emblema dell'Ordine olivetano a sinistra e quello dei Gherardini a destra. Credo plausibile che si tratti dell'arme personale di un membro della famiglia fiorentina dei Gherardini che ebbe una posizione di spicco nelle gerarchie dell'ordine, forse un abate (non mi è stato ancora possibile identificare il personaggio). Il che spiegherebbe non solo l'eccellenza del manufatto ma anche la collocazione proprio sull'altare maggiore che era ab antiquo di patronato della famiglia Strozzi.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1810

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 7442UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
--------------------	------

CMPN - Nome	Bartolucci L.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
---------------------------------------	-------------