

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00655598

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balastrata di altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1796
------------------	------

DTSF - A	1796
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Lorenzo di Ferdinando Strozzi
--------------------	-------------------------------

CMMD - Data	1796
--------------------	------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	85
-----------------------	----

MISV - Varie	ogni ala è lunga cm. 410
---------------------	--------------------------

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Qualche sconnessione e piccole sbrecciature.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La balaustrata, aperta al centro, è formata da due ali che seguono un profilo lievemente sagomato. Ogni ala è caratterizzata da una serie di balaustri a vaso lisci, alternati a tre pilastri a base rettangolare (uno a ridosso del muro della navata, uno al centro, uno sul lato dell'entrata), due decorati con una specchiatura liscia modanata, quello dell'ingresso al presbiterio decorato con l'emblema olivetano a rilievo. La mensola terminale è lievemente modanata.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
--	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	pilastro destro, lato altare
ISRI - Trascrizione	ANNO. R. S.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	pilastro sinistro, lato altare
ISRI - Trascrizione	MDCCXCVI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	Olivetani
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sui pilastri che fiancheggiano l'ingresso al presbiterio
STMD - Descrizione	Tre colli cimati, croce cimante, due rami d'ulivo (a rilievo).

NSC - Notizie storico-critiche

Come chiarisce l'iscrizione apposta nei pilastri di ingresso alla balaustrata la sua messa in opera risale al 1796. In quello stesso anno Lorenzo di Ferdinando Strozzi fece restaurare la lapide tombale di famiglia collocata sul pavimento davanti all'altare, come documentato dall'iscrizione postavi a corredo che reca la medesima data. Questo intervento di restauro e arricchimento della zona presbiteriale testimonia la continuità delle cure dedicate alla chiesa dalla famiglia Strozzi, ab antiquo detentrici del patronato della cappella maggiore. Anche lo stile e il tipo di lavorazione della pietra serena sono coerenti con l'anno indicato nell'iscrizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1810

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 7423UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Meloni Trkulja S./ Trotta G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00014714
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.