

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00162564 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0900162564 A |
| RVES - Codice bene componente | 0900162567 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto murale |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | parete di fondo della scarsella |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Annunciazione con Dio Padre e angeli |
|------------------------|--------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |

| | |
|---|----------------------------------|
| PVCC - Comune | Bagno a Ripoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1358 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1358 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Maestro di Barberino |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1358 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000480 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Albertazzo degli Alberti |
| CMMD - Data | 1348 |
| CMMC - Circostanza | volontà testamentarie |
| CMMF - Fonte | testamento |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Preparazione del fondo in vista. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |

| | |
|--|--|
| RSTD - Data | 1954 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto murale |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 AA 52 2 : 11 C 2 (+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Maria; Arcangelo Gabriele; Dio Padre. Figure: angeli. Attributi: (Maria) aureola; libro. Attributi: (Dio Padre) mandorla. Mobilia: panca con schienale. Interno. Decorazioni: elementi geometrici; dentelli; foglie d'acanto. Abbigliamento religioso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'affresco occupa la lunetta della parete di fondo della scarsella. A sinistra l'angelo annunziante, vestito di una tunica bianca, con manto e ali rosa cangianti. A destra la Madonna, con la testa di profilo, che indossa un mantello color porpora, seduta su una panca con braccioli e schienale decorato a motivi geometrici. In alto al centro, sopra la finestra, si vede l'eterno con tre angeli entro una mandorla. La decorazione della scarsella, nascosta da una scialbatura probabilmente fatta eseguire nel 1626 da Francesco Venturi, vescovo di San Severo, è stata riscoperta abbastanza di recente ed è poco studiata (l'affresco è emerso durante la campagna di restauri del 1954). L'affresco è stato attribuito da Boskovits al Maestro di Barberino. L'esecuzione è forse da mettere in rapporto con il testamento di Albertazzo degli Alberti (1348). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | cessione |
| ACQD - Data acquisizione | 1988 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 100783 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Boskovits M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | xx000221 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 61, 214 |
| BIBI - V., tavv., figg. | nn. 71, 419 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Ragionieri M. G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L. |