SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00162564 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLES | SSA |
| RVEL - Livello | 23 |

Pagina 1 di 6

0900162564 A

0900162586

dipinto murale

elemento d'insieme

RVER - Codice bene radice

RVES - Codice bene

OGTD - Definizione

OGTV - Identificazione

componente

OGT - OGGETTO

OG - OGGETTO

| OGTP - Posizione | parete destra, parasta fra le due campate |
|---|---|
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Ludovico di Tolosa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Bagno a Ripoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | $\mathbf{C}\mathbf{A}$ |
| DTSI - Da | 1390 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1390 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Spinello Aretino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1346 ca./ 1410 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000987 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Benedetto Alberti |
| CMMD - Data | 1390 |
| CMMC - Circostanza | volontà testamentarie |
| CMMF - Fonte | Testamento |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 215 |
| MISL - Larghezza | 59 |
| | |

| CO - CONSERVAZIONE | |
|------------------------------------|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ampia lacuna e mantello del santo abraso. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1954 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |
| RSTN - Nome operatore | Tintori |
| RSTN - Nome operatore | Rosi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto murale |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: San Ludovico di Tolosa. Attributi: (Santa Ludovico di tolosa) aureola; mitria; pastorale; corona; libro. Elementi architettonici: nicchia; arco gotico trilobato; colonnine tortili; capitelli. Decorazioni: elementi geometrici; elementi cosmateschi. Abbigliamento religioso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'affresco, sulla parasta di destra fra le due campate, mostra San Ludovico vestito di un saio ricoperto da un mantello, con la tiara in testa e la corona regale ai piedi; nella mano sinistra regge un messale, nella destra il pastorale. Il Santo, a figura intera, è racchiuso entro un arco gotico trilobato. La decorazione a fresco della seconda campata è stata eseguita in relazione al codicillo testamentario di Benedetto Alberti (1387). L'attribuzione a Spinello Aretino fu proposta dal Passerini e viene concordemente accettata sulla base dell'evidenza stilistica: questo ciclo costituisce infatti una delle più tipiche e importanti opere del pittore. Dopo le proposte del Bellosi, sembra plausibile che questi affreschi siano stati compiuti poco dopo il 1390, dopo quelli di Pisa e di San Miniato al Monte (altra commissione dell'Alberti). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | cessione |
| ACQD - Data acquisizione | 1988 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 100699 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |

| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------------|---|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Boskovits M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | xx000221 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 145 e sgg.; 234, n. 146; 235, n. 154; 249, n. |
| BIBI - V., tavv., figg. | tavv. 160-161 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Passerini L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1869 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003660 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 186 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Antal F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1947 |
| BIBH - Sigla per citazione | x0004197 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 246 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Toesca P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001002 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 648 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gombosi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003673 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bellosi L. |
| | |

| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
|--------------------------------|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001622 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 147 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. V, p. 878 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Procacci U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000545 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 228 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Van Marle R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1923-1938 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001626 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. III, pp. 579-589 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Schmarsow A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1897 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015107 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 29-35 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Allgemeines Lexicon |
| BIBD - Anno di edizione | 1907-1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | x0000214 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XIII, a. v. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Ragionieri M. G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| гезропзавне | |

| RVM - TRASCRIZIONE | PER INFORMATIZZAZIONE | |
|--------------------|-------------------------------|--|
| RVMD - Data | 2010 | |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Bartolucci L. | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |