

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00405260
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta del Lago di Viverone
SGTT - Titolo	Quinta veduta del Lago di Viverone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Reale
LDCS - Specifiche	Fondo grafico, Cartella 3, n. 11

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	S. M. 14765
INVD - Data	1879

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1795
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bagetti Giuseppe Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1831
AUTH - Sigla per citazione	00000001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte ritoccata ad acquerello
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	218
MISL - Larghezza	280

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	25H2
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEDUTA: Viverone: lago. ARCHITETTURE: Viverone: abitazioni. PIANTE: alberi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	V. V. del Piemonte il Lago di Viverone

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	lungo il margine esterno dell'ovale
ISRI - Trascrizione	BAGETTI F.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRP - Posizione	sul retro, a sinistra, al centro
ISRI - Trascrizione	Cart. 3
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro, a sinistra, in basso
ISRI - Trascrizione	11
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di proprietà
STMI - Identificazione	Biblioteca Reale
STMP - Posizione	lungo il margine interno dell'ovale
STMD - Descrizione	Timbro tondo, a inchiostro nero, con all'interno lo scudo sabaudo rappresentato dalla croce bianca su fondo scuro sormontato dal simbolo della corona
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa incisione acquarellata fa parte della serie di quattordici "Vedute del Piemonte e del Nizzardo" (S. M. 14765, nn. 1-13), databile intorno al 1793 sulla base dell'affinità della veduta di Saorgio con la «Veduta di Saorgio presa sul posto da Bagetti architetto e disegnatore di S. M., li 15 aprile 1793», incisa da Giovanni Saverio Chianale (P. Astrua, 1980, p. 240). Il 1793 è anche l'anno della nomina del pittore a «nostro disegnatore di vedute e paesi», da parte di Vittorio Amedeo III (M. Viale Ferrero [a cura di], 2000, p. 11). Le stampe sono il risultato della collaborazione di Bagetti con Luigi Zaccaria Valperga (Torino, 1754-post 1822), come segnala la scritta «Valper. e Bagetti f.» sulla prima veduta. Non sappiamo con certezza in cosa sia consistito l'intervento di Bagetti, la cui attività da incisore non è testimoniata se non da questa serie (A. Baudi di Vesme, 1963, p. 79). Tutte le vedute sono di formato ovale e presentano un'incorniciatura a finto passe-partout acquarellato. La serie della Biblioteca Reale di Torino è incompleta, in quanto mancante dell'ottava veduta raffigurante Borgo San Dalmazzo. Le vedute incise colpiscono per l'impatto fortemente pittorico, raggiunto attraverso una tecnica leggera e sintetica, che si limita all'incisione di pochi tratti, utili come traccia da seguire per la coloritura successiva. L'Archivio storico della Città di Torino conserva la stessa "Veduta del Lago di Viverone" (Collezione Simeom, D/877), simile a questa ma dall'aspetto un po' ingiallito.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	ante 1886
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ditta CESEPI
FTAD - Data	2008/00/00
FTAE - Ente proprietario	MR-TO
FTAC - Collocazione	Ufficio Documentazione
FTAN - Codice identificativo	MRTDisCart03_011

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1963-1968
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peyrot, Ada
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 357, n. 231

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Astrua, Paola
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 238-241

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viale Ferrero, Mercedes (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-13

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Argentero, Margherita
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	De Felice, Antonietta

RSR - Referente scientifico	Santa, Lorenza
FUR - Funzionario responsabile	Santa, Lorenza