

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694418
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	19
--	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio con rovine antiche
SGTT - Titolo	Il macigno sia pur duro, e tenace / Durar non può contro del tempo edace

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9993
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	nobiliare

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Paesaggio con rovine antiche
ROFA - Autore opera finale /originale	Ricci Marco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	.
DTSF - A	.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ricci Marco
AUTA - Dati anagrafici	1676 / 1730
AUTH - Sigla per citazione	AN000002

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Leonardis Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1723 / 1794
AUTH - Sigla per citazione	AN000019

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Aglietti e compagni
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	333
MISL - Larghezza	435

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	354
MIFL - Larghezza	460

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	M.o Rizzi inv.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Il macigno sia pur duro, e tenace / Durar non può contro del tempo edace.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Giac.o Leonardis del., e scol.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

In Venezia appo Francesco Aglietti, e Compi:

NSC - Notizie storico-critiche

Giacomo Leonardis si trasferisce a Venezia dopo un primo periodo di apprendistato svolto in Friuli, dove nasce nel 1723. Nella città lagunare trascorre un certo periodo di tempo presso la bottega di Giambattista Tiepolo, per poi dedicarsi esclusivamente all'incisione. I primi rami a noi noti sottoscritti da Leonardis risalgono alla seconda metà degli anni Cinquanta del Settecento. Collabora con la bottega di Wagner nel periodo della sua più florida attività e, all'inizio degli anni Sessanta, avvia anch'egli una propria calcografia a Venezia. Tra il 1762 e il decennio successivo pubblica una serie di 19 incisioni tratte da noti dipinti veneziani dell'epoca, tra i quali quattro opere di Marco Ricci. Il museo di Belluno conserva un esemplare di ognuna di queste quattro riproduzioni, nelle quali a fianco della firma dell'incisore friulano si trova il nome dello stampatore Francesco Aglietti. Il paesaggio rovinistico in oggetto, sottoscritto a destra da Leonardis, non trova corrispondenza con un'opera ricca in particolare. Esso ripropone piuttosto, rielaborandoli in una composizione originale, diversi dettagli caratteristici dei dipinti di rovine antiche di Marco Ricci (cfr. Scarpa Sonino 1991, pp. 339-341, 345).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60180_09993
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D. Succi
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 194-197, 206-207
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 239

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	R. Pallucchini
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB010
BIBN - V., pp., nn.	p. 51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini G.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarpa Sonino A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154, 339-341, 345

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Nicoletti G.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.