SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00399798
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100399798
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	specchiera

OGTV - Identificazione	serie	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	reggia	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino	
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale	
LDCS - Specifiche	piano I, 35, Sala del Pranzo, parete nord	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1041	
INVD - Data	1966	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSI - Da	1897	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1898	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII inizio	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura	
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio	
MIS - MISURE		

MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	170.5	
MISL - Larghezza	NR	
MISP - Profondità	NR	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	cuono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Specchiera composta da grande specchio entro cornice riccamente intagliata con battuta della cornice e decorazione mistilinea. Reca in alto e in basso un motivo composto da foglie stilizzate. Una palmetta volta verso l'alto con perle è posizionata al centro della parte inferiore, mentre alla cimasa si trova una foglia aperta rivolta verso il basso. Al centro della parte superiore è collocato un dipinto entro una cornice di forma ovale sorretta da due putti alati, a sua volta circondata da serti vegetali e decorata alla sommità con un motivo a conchiglia.	
DESI - Codifica Iconclass	48A983 : 92D1916	
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: motivi vegetali, putti alati.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino	
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo	
FTAD - Data	2017/08/00	
FTAE - Ente proprietario	MRTO	
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo	
FTAN - Codice identificativo	MRT0001077	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Corrado, Fabrizio/ San Martino, Paolo	
BIBD - Anno di edizione	1993	
BIBH - Sigla per citazione	0000030	
BIBN - V., pp., nn.	p. 396	
AD - ACCESSO AI DATI		

A D.C. CDECLEICHE DI A COEGGO A I DATEI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2018	
CMPN - Nome	Accornero, Chiara	
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide	
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco	
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia	
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1041 (1966): "Specchiera composta da grande specchio entro cornice riccamente intagliata e dorata. Al centro della parte superiore è collocato un dipinto entro cornice dorata sorretto da 2 putti alati. Base mt. 1,70".	