

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867548
ESC - Ente schedatore	C064058
ECP - Ente competente per tutela	S83

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	scacciapensieri
OGTT - Tipologia	strumento musicale idiofono
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	consuetudinaria
OGDN - Denominazione	tromba degli zingari
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	121.221
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	idiofono a pizzico – scacciapensieri eteroglotto singolo con lamina posta all'interno di un telaio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania

PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montemarano
PVCL - Località	MONTEMARANO
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
LDCC - Complesso di appartenenza	Edificio comunale Ex- Eca
LDCU - Indirizzo	Via San Francesco, 179, 83040 Montemarano - AV
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Antonio Bocchino
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Montemarano
PRVL - Località	MONTEMARANO
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Comune Montemarano (AV)
DRT - Denominazione della ricerca	Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Moscariello A.
DRL - Rilevatore	Moscariello A.
DRD - Data del rilevamento	2018
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Collezione Antonio Bocchino
COLN - Nome del collezionista	Letizia Bocchino
COLA - Data ingresso bene nella collezione	sec XX, seconda metà
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione lineare
GEP - Sistema di riferimento	WGS84

GEC - COORDINATE**GECX - Coordinata x** 40.91587**GECY - Coordinata y** 14.99701**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo tramite GPS**GPM - Metodo di posizionamento** posizionamento approssimato**DT - CRONOLOGIA****DTP - Riferimento alla parte** scacciapensieri**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** sec XX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** seconda metà**DTM - Motivazione/fonte** analisi tipologica**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Lo strumento è costruito artigianalmente, si individuano i segni di lavorazione dell'artigianato. Si presenta come una struttura in ferro ripiegata su sé stessa a formare un cerchio aperto, in modo da creare uno spazio con un prolungamento di due braccia parallele. Nello spazio libero del cerchio e all'interno delle braccia parallele, trova posto una sottile lamella di ferro fissata dal lato opposto della cornice.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCP - Riferimento alla parte** scacciapensieri**MTCM - Materia** metallo/ ferro**MTCT - Tecnica** forgiatura**MIS - MISURE****MISP - Riferimento alla parte** scacciapensieri**MISZ - Tipo di misura** diametro**MISS - Specifiche** massima**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 5**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO****UTUR - Riferimento alla parte** scacciapensieri**UTUT - Tipo** storico**UTUM - Modalità di uso**

Il caratteristico suono proviene dal suonatore che pizzica la lamella, mentre la bocca del suonatore agisce da risonatore. Le estremità con l'ancia libera vanno poggiate sugli incisivi (senza stringere), mentre un dito pizzica la sottile lamella in metallo. Le note emesse dallo strumento vengono amplificate dalla cassa armonica della cavità orale

e vengono modulate attraverso movimenti delle labbra e della lingua per ottenere particolari risonanze di suoni armonici, udibili come suoni distinti.

MU - MUSICISTA

MUT - DATI IDENTIFICATIVI

MUTI - Ruolo	Suonatore
MUTZ - Nazionalità	Italia
MUTB - Contesto culturale	locale, Montemarano (AV)
MUTN - Nome	Antonio Bocchino
MUTS - Sesso	M

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	scacciapensieri
STCC - Stato di conservazione	buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Riferimento cronologico	seconda metà XX secolo
ACQL - Luogo acquisizione	Montemarano (AV)
ACQE - Note	Strumento musicale di Antonio Bocchino, suonatore di tamburello e armonica. Collezione donata da Letizia Bocchino all'Associazione culturale "Hypus doctus". Nel 2004 esposta al Museo Etnomusicale "C. Coscia e A. Bocchino"
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
---------------------------	-------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1519234247562
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	CollBocchino867548
FTAA - Autore	Moscariello A.
FTAD - Riferimento cronologico	2018
FTAK - Nome file originale	CollBocchino867548.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	LEYDI R., GUIZZI F., 1985,
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	LEYDI R., GUIZZI F., 1985, Strumenti musicali e tradizioni popolari in Italia, 1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Moscariello A.
CMPS - Note	Supporto del Sig. D'Agnesse L. Curator museo
RSR - Referente verifica scientifica	Giuriati G.
FUR - Funzionario responsabile	Carafa R.
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Carafa R.