

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00399801
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTT - Tipologia	mezzobusto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marco Aurelio
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 35, Sala del Pranzo, parete nord

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1518
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	S.M. 603
INVD - Data	1908

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	bottega
-------------------------	---------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1751
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	busto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Marco Aurelio
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Musei Capitolini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1751**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Collino Ignazio**AUTA - Dati anagrafici** 1724/ 1793**AUTH - Sigla per citazione** 00000036**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 63**MISL - Larghezza** 38**MISP - Profondità** 30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1850**RSTE - Ente responsabile** Spalla, Giacomo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Busto in marmo bianco di Carrara raffigurante un giovane con i capelli ricciuti e mantello fermato sulla spalla destra.**DESI - Codifica Iconclass** 98B(MARCO AURELIO)9**DESS - Indicazioni sul soggetto** PERSONAGGI: Marco Aurelio. ABBIGLIAMENTO: mantello; fermaglio.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello rosso**ISRP - Posizione** sul retro**ISRI - Trascrizione** 603 S.M. I

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura fu inviata da Roma a Torino nel 1751 dallo scultore Ignazio Collino, autore della copia derivata dall'originale dei Musei Capitolini. La scultura era in pendant con quella della moglie di Marco Aurelio, Faustina, oggi scomparsa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino

CDGI - Indirizzo

Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Gallarate, Giacomo

FTAD - Data

2017/08/00

FTAE - Ente proprietario

MRTO

FTAC - Collocazione

Servizio Documentazione e Catalogo

FTAN - Codice identificativo

MRT0001074

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dardanello, Giuseppe (a cura di)

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBH - Sigla per citazione

00000050

BIBN - V., pp., nn.

p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carità, Giuseppe (a cura di)

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

00000049

BIBN - V., pp., nn.

p. 217

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

CMPN - Nome

Accornero, Chiara

RSR - Referente scientifico

Cermignani, Davide

RSR - Referente scientifico

Gualano, Franco

RSR - Referente scientifico

Semenzato, Arianna Cinzia

FUR - Funzionario

responsabile

Careddu, Giorgio Ettore

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1518 (1966):
“Busto in marmo bianco di Carrara raffigurante un giovane con capelli ricciuti. Alt. mt. 0,64”.