

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00400310
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Musei Reali Torino
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano I, 30, Gabinetto delle Miniature, campo I, parete a mezzogiorno
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	789
<b>INVD - Data</b>	1966
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	D.C. 323
<b>INVD - Data</b>	1911
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	D.C. 618
<b>INVD - Data</b>	1881
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1766
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1775
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20.5
MISL - Larghezza	16.5
MISP - Profondità	1.8

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice rettangolare in legno intagliato e dorato; il listello esterno reca un motivo decorativo ripetitivo a baccellatura, il listello più interno un motivo a piccole perle. La cornice racchiude una miniatura su smalto raffigurante Umberto Biancamano.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MTR1897/DIG

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Damiano, Sonia
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gualano, Franco
------------------------------------	-----------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Piccenì, Stefano
------------------------------------	------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gualano, Franco
---------------------------------------	-----------------

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>CITAZIONI INVENTARIALI: 789 (1966): n. inv. nuovo 789, n. inv. vecchio D.C. 323. Piano primo. Gabinetto delle miniature, campo I. "Umberto Biancamano"; D.C. 323 (1911): n. inv. nuovo D.C. 323, n. inv. vecchio D.C. 618. Nella parete a mezzodì tra il muro di levante e la porta. "Umbertus ab albis manibus (...)"; D.C. 618 (1881): n. inv. nuovo D.C. 618. Camera 30. Parete a mezzodì. Tratto a sinistra. "Umberto Biancamano". NB: La ricostruzione della catena inventariale fa riferimento al dipinto e non alla cornice priva di numero d'inventario. ROZ: L'oggetto è in rapporto orizzontale ROZ con la scheda OA 0100201395 (pubblicata in SigecWeb, da ex ECP S67).</p>
---------------------------	---