## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00103621
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** casa - giardino tipologica

Casa Berizzi (ex) **OGTN - Denominazione** 

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG

**PVCP - Provincia** 

<b>PVCC - Comune</b>	Bergamo
PVCI - Indirizzo	via Pignolo 54 A, 56(P)
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
<b>ZURD - Denominazione</b>	Borgo Pignolo
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CAT	ASTALE
CTSC - Comune	Bergamo
CTSF - Foglio/Data	39
CTSN - Particelle	1539
GP - GEOREFERENZIAZIONE TH	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.674956
GPDPY - Coordinata Y	45.699469
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVI)
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rimaneggiamenti, giardino (XVIIII)
ATBD - Denominazione	tardobarocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBR - Riferimento all'intervento	rimaneggiamenti (XIX, 1 <sup>^</sup> metà)
ATBD - Denominazione	neoclassico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	MO REMOTO
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	a pettine
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	'A
SVCM - Materiali	muri: pietrame/ laterizio/ intonaco (riv.)/ arenaria (portale, contorni, zoccolo)
SVCM - Materiali	colonne binate: granito
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTA	AMENTO
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTA	AMENTO
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a sesto ribassato
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTUR	A
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria	
USOD - Uso	abitazione	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
CDGS - Indicazione specifica	Penseri Silvia	
CDGS - Indicazione specifica	Temprendola Maurizio	
CDGS - Indicazione specifica	Schirinzi Adelma Maria	
CDGS - Indicazione specifica	Immobiliare Orsola srl	
CDGS - Indicazione specifica	Immobiliare Mosella srl	
CDGS - Indicazione specifica	Mandarino Antonella	
CDGS - Indicazione specifica	Quarenghi Patrizia	
CDGI - Indirizzo	via Pignolo, 56-Bergamo	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPER	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939, art. 1	
NVCE - Estremi provvedimento	1957/09/18	
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1957/11/13	
STU - STRUMENTI URBANIST	ICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. borghi storici	
STUN - Sintesi normativa zona	restauro	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	immagine creata da google street view	
FTAA - Autore	Google street view	
FTAN - Codice identificativo	00103621	
FTAF - Formato	jpg	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Stolfi G.
CMPN - Nome	Toffolon M.
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Zola A.
AGGE - Ente	SABAP-BS S289
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	3) Doc. fot. AM: fronte su giardino/ n.° 3 vedute giardino, con balaustrae statue/ n.° 4 vedute nicchie barocche nel giardino (s.d., 1957)/ serie interni, con dettagli affreschi, tappezzerie, scuri dipinti, solai lignei,volte decorate a stucco, camini, portale, e dettaglio/ lapide in facciata/ facciata/ androne/ serie vedute cortili/ fronti su giardino. 4) Ristrutturazione (1988). 5) Lapide facciata in ricordo del conte Giacomo Carrara (1714-96), fondatore dell'Accademia Carrara/ Il fronte strada è alto tre piani mentre verso il cortile è alto due piani/ Ampio androne ad arco ribassato che collega i due cortili/ Nel secondo cortile portico a due luci architravato/ In facciata, portale ad arco ribassato sovrastato da balcone conbalaustra in ferro neoclassica/ Al 1° piano su strada, sala da musica ovale/ Oltre il 2° cortile salone con grande camino e veranda affrescata verso giardino, che ha fondali architettonici affrescati (attr. a G.A.Sanz, 1702-87)/ Inventario BCA Comune di Bergamo: scheda n. 0151106. 6) Non è stato possibile effettuare il sopralluogo all'interno