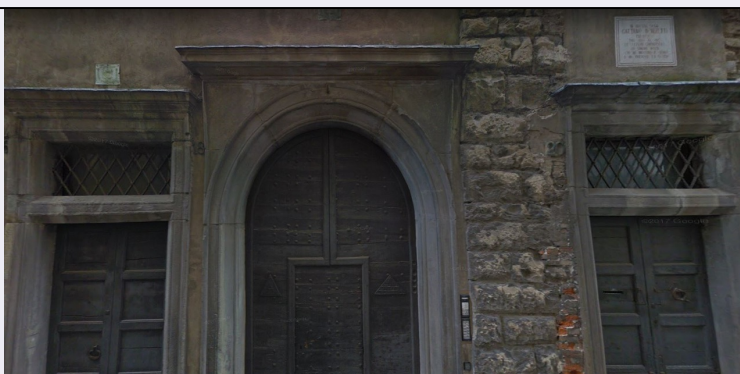


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00103639
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTN - Denominazione	Casa Angelini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVCI - Indirizzo	Via dell'Arena 16, 18

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	Città Alta
----------------------	------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bergamo
CTSF - Foglio/Data	37
CTSN - Particelle	875

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.661514
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.702995
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2018

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione torre e edificio attiguo (XIII)
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura civile medievale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	riforma e costruzione edificio interno (XV)
<b>ATBD - Denominazione</b>	primo rinascimento
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	riforma facciata (XVII)
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura civile '600esca
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	N.R.

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIII
----------------------	------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

**PN - PIANTA**

**PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	corpo doppio
<b>PNTF - Forma</b>	quadrilatera con corte

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCM - Materiali</b>	muri: pietra e laterizio/ intonaco (riv.)/ arenaria (contorni, portale)
<b>SVCM - Materiali</b>	colonne: pietra

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
----------------------	----------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	scala
-------------------------	-------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	casa torre dei Migliavacca/ ospedale

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Angelini Alessandro
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Angelini Luigi
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Angelini Piervaleriano
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Angelini Leonardo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Arena, 18-Bergamo
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/06/04
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1988/10/19
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	immagine creata da google street view
<b>FTAA - Autore</b>	Google street view
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00103639
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Stolfi G.
<b>CMPN - Nome</b>	Toffolon M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Zola A.
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP-BS S289
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	2) Doc. graf. AM: rilievo, piante, 1:200 (1985)/ scavi casa romana, sc. graf. (1964)/ restituzione ideale facciate nel XIV, XV, XVII sec. (1980, 1964). 3) Doc. fot. AM: serie dettagli murature romane nella cantina/ cortile porticato/ affreschi riportati/ dettaglio fregio a fresco/ facciata, e parziale (s.d., 1988 ca.). 4) Restauro (1964). 5) Torre e casa torre su rovine di casa romana del I sec. d. C./ Sec. XV trasformazione in ospedale con affrescatura bramantesca in facciata e modifica

**OSS - Osservazioni**

aperture/ Dal XVI al XIX vari interventi interni/ Sec. XX primi decenni, trasformazione in casa d'affitto (arch. Barbosio)/ In facciata, appaiono le strutture murarie medievali della torre, con tracce di apertura, fra cui una bifora al 1° piano, profondamente trasformata dalle aperture del XVII sec., regolarmente disposte con cappelli e davanzali sagomati/ Al p.t. nel tessuto murario medievale, sono stati inseriti tre portaletti in arenaria, uno centrale a tutto centro e due laterali asimmetrici architravati con sopra luce/ Cortile con portico su tre lati con colonne e capitelli/ Strappi di affreschi XV, conservati ora sulla scala interna/ Lacerti di decorazioni dal XIV al XIX sec./ Decorazioni eclettiche e liberty al p.t. (XX, 1906-11)/ Inventario BCA Comune di Bergamo: scheda n. 0201601.