

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00103641
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa - parco
OGTN - Denominazione	Villa Modesta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVCI - Indirizzo	via angelo Goisis 31
PVL - Altra località	Redona (frazione ISTAT)

SET - SETTORE

SETT - Tipo	TP
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bergamo
CTSF - Foglio/Data	3 (dato catastale 1990)
CTSN - Particelle	77, 78, 79, 80, 83, 84, 934 (dato catastale 1990)

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.687811
GPDPY - Coordinata Y	45.715530
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVII)
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	restauro, ampliamento (XIX, 1 ^a metà)
ATBD - Denominazione	neoclassico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	N.R.
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELV - Validità	(?)
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	composito
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	villa

PNT - PIANTA

PNTF - Forma	a L
---------------------	-----

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	rustici
-------------------------------------	---------

PNT - PIANTA

PNTF - Forma	quadrilatera, a corte
---------------------	-----------------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCM - Materiali	muri (rustici): laterizio e pietra/ intonaco (riv.)/ arenaria
-------------------------	---

SVCM - Materiali	colonne (villa): arenaria
-------------------------	---------------------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	portico, cappella
-------------------------	-------------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a crociera
---------------------	------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	soffitto
----------------------	----------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

USOD - Uso	abitazione/ edifici rurali
-------------------	----------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

CDGS - Indicazione specifica	Società Villa Goisis srl (1997)
-------------------------------------	---------------------------------

CDGI - Indirizzo	via Moretto, 27- Brescia (1994)
-------------------------	---------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939, art. 1
----------------------------------	----------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1993/06/04
-------------------------------------	------------

NVCR - Data di	
-----------------------	--

registrazione o G.U.	1993/10/04
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	Inventario Beni Culturali Ambientali Isolati
STUN - Sintesi normativa zona	restauro/ risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine creata da google street view
FTAA - Autore	Google street view
FTAN - Codice identificativo	00103641
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Stolfi G.
CMPN - Nome	Toffolon M.
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Zola A.
AGGE - Ente	SABAP-BS S289
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	1) CTSF: 3 (Redona). 2) Doc. graf. AM: stato di fatto e di progetto, piante, sezioni e prospetti, 1:100 (1993). 3) Doc. fot. AM: serie dettagli elementi lapidei e affreschi (1997)/ serie vedute interni (1994). 4) Restauroelementi lapidei e affreschi (1997)/ Ristrutturazione (1994) / Ripristino facciate e coperture (1991, non doc.). 5) In ampliamento di strutture più antiche, a metà dell'800 si è formato il complesso attuale, d'impronta neoclassica/ Apparteneva un tempo ai Lupi, poi ai Caccia Dominioni, poi ai conti Mapelli cui si deve la riforma '800esca/ Decorazione ottocentesca (interni p.t. e p. 1°)/ Nel corpo minore cappella e ambiente adiacente con duefile di colonne e volte a crociera/ Nel rustico: fronte neoclassico; ampia scuderia con voltine/ Inventario BCA Comune di Bergamo: scheda n. 0920101 (1973). 6) Solai in legno/ Impossibile degli interni per i lavori in corso/ Attualmente la villa e i rustici sono oggetto di restauro e risanamento conservativo con frazionamento in appartamenti di diversa metratura.