SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00399808	
ESC - Ente schedatore	M276	
ECP - Ente competente	M276	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0100399798	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		

	• •		
OGTD - Definizione	specchiera		
OGTV - Identificazione	serie		
	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA P:		
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	TO		
PVCC - Comune	Torino		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	reggia		
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione	museo		
attuale	Palazzo Reale		
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino		
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale		
LDCS - Specifiche	piano I, 35, Sala del Pranzo		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	1046		
INVD - Data	1966		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	fine		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1897		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1898		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII inizio		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito italiano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura		
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio		

MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	170.5	
MISL - Larghezza	NR	
MISP - Profondità	NR	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Specchiera composta da grande specchio entro cornice riccamente intagliata con battuta della cornice e decorazione mistilinea. Reca in alto e in basso un motivo composto da foglie stilizzate. Una palmetta volta verso l'alto con perle è posizionata al centro della parte inferiore, mentre alla cimasa si trova una foglia aperta rivolta verso il basso. Al centro della parte superiore è collocato un dipinto entro una cornice di forma ovale sorretta da due putti alati, a sua volta circondata da serti vegetali e decorata alla sommità con un motivo a conchiglia.	
DESI - Codifica Iconclass	48A983 : 92D1916	
DESS - Indicazioni sul	DECORAZIONI: motivi vegetali; putti alati	
soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDGG - Indicazione		
generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino	
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo	
FTAD - Data	2017/08/00	
FTAE - Ente proprietario	MRTO	
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo	
FTAN - Codice identificativo	MRT0001106	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Corrado, Fabrizio/ San Martino, Paolo	
BIBD - Anno di edizione	1993	
BIBH - Sigla per citazione	0000030	
BIBN - V., pp., nn.	p. 396	

AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2018		
CMPN - Nome	Accornero, Chiara		
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide		
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco		
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia		
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore		
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1046 (1966): "Specchiera composta da grande specchio entro cornice riccamente intagliata e dorata. Al centro della parte superiore è collocato un dipinto entro cornice dorata sorretto da 2 putti alati. Base mt. 1,70".		