SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020569
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300020568
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	sussidiaria
OGTN - Denominazione	Santa Maria di Propezzano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Morro d'Oro
PVCL - Località	MORRO D'ORO
PVCI - Indirizzo	strada Provinciale 22c
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Morro d'Oro

CTSF - Foglio/Data	22
CTSN - Particelle	A
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	PARROCCHIA DEI SANTI SALVATORE E NICOLA
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.918309491
GPDPY - Coordinata Y	42.645500556
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	16-4-2018
GPBO - Note	(3975356) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze atriane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Le origini dell'abbazia sono legate alla leggenda dell'apparizione della Vergine propizia ai miseri avvenuta il 10 maggio del 715 nel luogo dove sorgeva già una chiesetta, che su richiesta della Madonna fu ampliata. La notizia dell'apparizione è riportata nella bolla pontificia con cui Bonifacio IX concesse alla chiesa delle indulgenze (Bindi, rist. anast. 1889) ed è stata tramandata per mezzo di un'iscrizione quattrocentesca affrescata sulla facciata della chiesa (portale di ingresso) ed attraverso episodi dipinti ad affresco sia nella chiesa ('400) che nel chiostro ('600). L'esistenza sul luogo di una chiesetta precedente il 715 non trova molte conferme a livello documentario e strutturale. Si conservano,invece, evidenti tracce di un impianto a navata unica con abside semicircolare, databile all'XI secolo. Allo stesso periodo possono riferirsi il portale maggiore ed alcune sculture erratiche rinvenute nella chiesa.

RENF - Fonte	00000004
RENF - Fonte	00000049
RENF - Fonte	00000051
RENF - Fonte	00000054
RENF - Fonte	00000055
RENF - Fonte	00000056
RENF - Fonte	00000003
RENF - Fonte	00000020
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	VIII
RELV - Validità	post
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validità	post
RELI - Data	715
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XI
REVV - Validità	post
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Si conservano, invece, evidenti tracce di un impianto a navata unica con abside semicircolare, databile all'XI secolo. Allo stesso periodo possono riferirsi il portale maggiore ed alcune sculture erratiche rinvenute nella chiesa. La chiesa primitiva fu sottoposta a diversi interventi di ricostruzione e trasformazione a seguito della distruzione operata da diverse ondate di barbari. Aveva le dimensioni di circa m 8 x 30. Oggi sono ancora visibili parti dell’abside e l’oculo inferiore sulla facciata esterna decentrato rispetto a quello superiore.
RENF - Fonte	00000004
RENF - Fonte	00000049
RENF - Fonte	00000051
RENF - Fonte	00000054
RENF - Fonte	00000055
RENF - Fonte	00000056
RENF - Fonte	00000003
RENF - Fonte	00000020
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XI
RELV - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XI
REVV - Validità	post

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	L'analisi dettagliata delle strutture assegna invece la chiesa odierna ad una terza fase costruttiva riferibile al XIV secolo (seconda metà del ‘400). In tale periodo sono aggiunti i corpi laterali a cui viene accorpato sul lato destro il convento benedettino, il corpo nord rialzato rispetto alla quota della restante chiesa, la parte superiore della facciata con il coronamento ad archetti pensili intrecciati inseriti tra due lesene laterali, il rosone con la ghiera in terracotta che sostituisce l'antico rosone romanico, parzialmente occultato dal portico e non più in asse (riaperto in occasione degli ultimi restauri), il portale, la torre campanaria e il nartece in mattoni facciavista composto da archi ogivali sorretti da tozze colonnine ricomposte.
RENF - Fonte	00000004
RENF - Fonte	00000049
RENF - Fonte	00000051
RENF - Fonte	00000054
RENF - Fonte	00000055
RENF - Fonte	00000056
RENF - Fonte	00000003
RENF - Fonte	00000020
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELV - Validità	post
RELF - Frazione di secolo	metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
REVV - Validità	post

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	portale
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	A differenza del portale maggiore che non presenta decorazioni, fatta eccezione per l'affresco dipinto nella lunetta raffigurante una Madonna con il Bambino, il portale laterale detto la “Porta Santa” esibisce un ricco ornato, tale da renderlo il fulcro decorativo di tutta la composizione. E’ presente lo stemma degli Acquaviva scolpito tra i capitelli. Negli stipiti si alternano colonnine a doppio nodo, a busto liscio e a tortiglione spezzato, che sorreggono piccoli e rigogliosi capitelli; l'architrave liscio contrasta con la fitta decorazione dell'archivolto, dove si dispongono delle palmette, delle foglie a punta di diamante, un motivo geometrico e un tralcio con motivi vegetali ed animali. La decorazione della Porta Santa è generalmente attribuita a Raimondo di Poggio, per via delle evidenti analogie che presenta con il portale laterale del duomo di Atri, firmato dallo scultore e datato 1302.
RENF - Fonte	00000004

RENF - Fonte	00000049
RENF - Fonte	00000051
RENF - Fonte	00000054
RENF - Fonte	00000055
RENF - Fonte	00000056
RENF - Fonte	00000003
RENF - Fonte	00000020
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XI
RELV - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XI
REVV - Validità	post
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	inserimento
RENN - Notizia	Nel 1912 è stata inclusa nell'elenco dei Monumenti nazionali italiani.
RENF - Fonte	wikipedia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELV - Validità	post
RELI - Data	1912
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVV - Validità	post
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Negli anni '90-2000 è realizzato un altare post conciliare mobile di semplice fattura.
RENF - Fonte	00000020
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELV - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
REVV - Validità	post
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	abside
PREI - Individuazione	incrocio navata centrale e transetto

PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	oculo
PREI - Individuazione	facciata principale
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli sfalsati
SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SIIV - Suddivisione verticale	tre navate e cinque campate
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Lo schema planimetrico ha influssi borgognoni e caratteri tipologici tardo romanici. La pianta rettangolare è divisa in tre navate da archi a tutto sesto su piloni con semicolonne disposte in senso longitudinale e lesene trasversali di collegamento alla volta a crociera. Sulla terza arcata di sinistra si conserva un interessante ciclo di affreschi databile al 1499, che narra le vicende della fondazione di S. Maria ed un'Annunciazione. Il presbiterio, rialzato da bassi gradini e senza absidi, è diviso in campate, ma gli archi sono a sesto acuto ed i pilastri polistili sostengono una volta a crociera con costoloni. La facciata divisa in tre parti mostra le diverse fasi costruttive. Il portale, detto “Porta Santa”, in origine collocato nel prospetto posteriore, viene aperto solo il 10 maggio ed il giorno dell’Ascensione. In asse con la Porta è presente un finestrone sormontato da una mensola modanata ed aggettante. La torre campanaria è quadrangolare. La copertura è a due falde.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	basilicale
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	tre navate, torre campanaria, portico
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	prospetto laterale
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	laterizio
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	navata centrale
SVCT - Tipo di struttura	pilastri

SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	laterizio
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	portico
SVCT - Tipo di struttura	colonne
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFQ - Qualificazione della forma	quadrata e rettangolare
SOFP - Caratteristiche	con costoloni
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	in mattoni
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	navata centrale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a 2 falde
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	navate laterali
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda
CPFQ - Qualificazione della forma	a falda unica
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna

SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	al presbiterio
SCLF - Forma planimetrica	ad una rampa
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in cotto
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	bassorilievi
DECQ - Qualificazione del tipo	con leoni rampanti
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, lato sinistro
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	strombato
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, pronao
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	terza arcata di sinistra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	altare
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	a destra dell'ingresso
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	acquasantiera
DECQ - Qualificazione del tipo	colonna liscia e capitello romanico rovesciato
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna

DECT - Tipo	finestra
DECQ - Qualificazione del tipo	circolare
DECM - Materiali	mattoni
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	controfacciata
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	nicchia
DECQ - Qualificazione del tipo	ogivale con affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	pronao, lunetta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, coronamento
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	archetti pensili
DECM - Materiali	mattoni
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	campate
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	capitelli
DECQ - Qualificazione del tipo	cubici a facce semicircolari
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	stemma
DECQ - Qualificazione del tipo	degli Acquaviva
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	esterno abside
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	stemma
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portale di ingresso

LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	«HOC OPUS FECIT FIERI FRATER ANDREAS CERONIS CANONICUS ADRIENSIS REVERENDI PRIORIS DOMINI IOHANNIS (...) ECCLESIE NEAPOLITANE HUIUS VENRABILIS ECCLESIE SANCTE MARIE PREPOSITI VICARIUS DE PECUNIA IPSIUS PREPOSITI SUB ANNO DOMINI MCC (...)»
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	anni '70
RSTT - Tipo di intervento	Il restauro degli anni ’70 ha riportato alla luce la parte basamentale dell’abside semicircolare corrispondente alla chiesa primitiva interrata, collocata all’incrocio tra la navata centrale ed il transetto. Sono state riaperte le finestre circolari in facciata e consolidato il paramento murario della parete absidale. Il portico in facciata è stato consolidato ed i due archi di destra sono stati smontati e rimontati. E’ stato scoperto e restaurato l’affresco duecentesco nella lunetta del portal
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	dal XVI secolo
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano Anna Pia
FTAD - Data	2017

FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2009
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.abruzzoinmostra.it
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2009
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2009
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2009
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2009
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2009
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG8

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2009
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	www.paesiteramani.it
FTAD - Data	2009
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno, L.
FTAD - Data	1981
FTAC - Collocazione	A02302-1365
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG11
FTAT - Note	1(SBAAAS AQ 1365) - negativo - prospetto principale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTAC - Collocazione	A022302-1366
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG12
FTAT - Note	2 (SBAAAS AQ 1366) - negativo -fianco sinistro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTAC - Collocazione	A02302-1367
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG13
FTAT - Note	3 (SBAAAS AQ 1367)- negativo - interno dall'ingresso principale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTAC - Collocazione	A02302-1368

FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG14
FTAT - Note	4 (SBAAS AQ 1368) - negativo - interno dall'abside
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Forno L.
FTAD - Data	1981
FTAC - Collocazione	A02302-1369
FTAN - Codice identificativo	1300020569_IMG15
FTAT - Note	5 (SBAAAS AQ 1369) -negativo- esterno abside
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	pianta
DRAS - Scala	1:200
DRAC - Collocazione	A02302-PS1
DRAN - Codice identificativo	1300020569_pianta
DRAA - Autore	Forno L.
DRAD - Data	1981
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	sezione
DRAS - Scala	1:200
DRAC - Collocazione	A02302-PS2
DRAN - Codice identificativo	1300020569_sezione
DRAA - Autore	Forno L.
DRAD - Data	1981
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAN - Codice identificativo	1300020569_estratto
DRAD - Data	11/2017
ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE	
ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	Scheda A
ADMA - Autore	Forno L.
ADMD - Data	1981
ADMN - Codice identificativo	1300020569_scheda A
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Gavini Ignazio Carlo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franchi Dell'Orto Luisa (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Cesare Gabriele
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martella Mario
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000054
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Martella Mario
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000055
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000056
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Moretti Mario
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orsini Gabriele
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000020
BIL - Citazione completa	Gavini Ignazio Carlo, Storia dell'architettura in Abruzzo, Pescara, Costantini editore, 1980
BIL - Citazione completa	Franchi Dell'Orto Luisa (a cura di), D.A.T. - Documenti dell'Abruzzo teramano - La valle del medio e basso Vomano - Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Teramo, 1986

BIL - Citazione completa	Di Cesare Gabriele, Problemi storici e storiografici del Monachesimo benedettino teramano, Teramo, Centro Culturale Aprutino Bellante, 1983
BIL - Citazione completa	Martella Mario, Il Convento di S.Antonio Abate di Morro D'Oro, Teramo, Edigrafital,1982
BIL - Citazione completa	Martella Mario, Morro D'Oro. Immagini e ricordi, Teramo, Edigrafital, 1996
BIL - Citazione completa	AA.VV., I Benedettini nel teramano, Documenti/Architettura, Teramo, Ministero per i beni culturali e ambientali, Edigrafital, 1981
BIL - Citazione completa	Moretti Mario, Architettura medievale in Abruzzo, Roma ,1971
BIL - Citazione completa	Orsini Gabriele, La diocesi di Teramo-Atri: all'alba del terzo millennio, Teramo, Interamnia,1999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Forno, L.
FUR - Funzionario responsabile	Martella, L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1993
RVMN - Nome	CONSORZIO ABRUZZO// REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (OTTONI M.P.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Conti, G
AGGF - Funzionario responsabile	Martella, L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGR - Referente scientifico	Orsatti, Roberto
AGGF - Funzionario responsabile	Orsatti, Roberto
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La Chiesa di Santa Maria di Propezzano insieme con l’adiacente monastero fu parte dell’abbazia omonima appartenuta all’ordine dei padri benedettini. Il nome “Propezzano” si può collegare etimologicamente con quello della Madonna Propiziatrice ai miseri, cui la chiesa è intitolata.