

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01038106

ESC - Ente schedatore S56

ECP - Ente competente per tutela S56

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ CALZATURE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Costume femminile di Bagnoli del Trigno

OGTP - Parte componente Scarpe

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ parte componente - paio

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello nella struttura complessa	11
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Tradizioni Popolari
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei d'Arte e Scienza
LDCU - Indirizzo	Piazza G. Marconi, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
LDCS - Specifiche	deposito costumi cassa 498
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	IS
PRVC - Comune	Bagnoli del Trigno
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1910
PRDU - Data fine	1910
LAN - Note	Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Mainardi, Athos Foco
DRD - Data del rilevamento	1910
DRN - Note	Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI****INVN - Codice inventario** 21292**INVD - Riferimento cronologico** 1954 ante**COL - COLLEZIONI****COLD - Denominazione** Raccolta Mainardi Athos Foco**COLN - Nome del collezionista** Athos Foco Mainardi**COLA - Data ingresso bene nella collezione** 1910**COLU - Data uscita bene dalla collezione** 1910**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA****DTNS - Notizia (sintesi)** raccolta**DTNN - Notizia (dettaglio)** Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1910**DTSF - A** 1910**DTM - Motivazione/fonte** documentazione**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione** Scarpe in cuoio di colore nero, allacciate, con soles chiodate.**NSC - Notizie storico-critiche**

Una ricca documentazione iconografica del costume di Bagnoli, così il paese fu denominato fino al 1863, è fornita dall'acquerello borbonico settecentesco che fu ripreso nelle tavole del primo Ottocento, sulle quali venne riprodotta la stessa coppia di Bagnoli in litografia (sia in bianco e nero, sia a colore) firmata da B. Pinelli. La figura femminile, da sola, compare inoltre nell'acquerello di G. Dura (compreso nella Raccolta del 1827-1828 di Cuciniello e Bianchi) ed in quello di F. Ferrari del 1826. La fotografia acquerellata di fine '800 e quelle in bianco e nero dell'inizio del '900 dello Studio Trombetta consentono, insieme con le bambole della Collezione Bevilacqua (1929) e a questo costume della collezione del Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma, di coglierne l'evoluzione raggiunta alla vigilia del suo tramonto. Nella didascalia settecentesca si legge: "Donna del paese di Bagnoli (Provincia Contato di Molise), e con la sua figura da dietro. Panno in testa torchino con orlo rosso, e sopra fascia bianca, che passa di sotto, e gira da dietro, e spillone grande che apponta; collana a fioccoli di senacoli di oro; camicia rigamata al petto; corpetto di sotto scarlato, con trena di velluto nero; tiranti, pettorale e gonnella di sotto, color rosso oscuro, con trena celeste, orlate bianche, sì i tiranti, come al petto, e abasso alla gonnella, maniche torchine con rivolti rossi, e

trene rosse, con friso bianco in mezzo; panno blù attraverso la vita, che si vede da dietro, con orlo rosso. Fascia rossa rigata bianca; gonnella di sopra scarlata, appontata da dietro, con ciappe di argento, e grande podea gialla, che si vede sopra al mantesino, da dietro, e abbasso, e guarnita di fettucce larghe celeste; mantesino torchino, con orlo rosso abasso e sopra cassetino rosso" (BIBR: TROMBETTA 1989, p. 187).

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	cuoio
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	fusione a stampo

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	26

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
UTUO - Occasione	feriale
UTUD - Riferimento cronologico	XIX seconda metà

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mainardi, Athos Foco
ACQD - Riferimento cronologico	1910
ACQL - Luogo acquisizione	Molise/ IS/ Bagnoli del Trigno
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	21292 IDEA
------------------------------	------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	TROMBETTA 1989
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli Edizioni scientifiche italiane, 1989.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2011
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Peluso, Carmen
FUR - Funzionario responsabile	Guarrera, Paolo Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2017
RVME - Ente/soggetto responsabile	S56
RVMN - Operatore	Vietri, Luisa
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2017
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S56
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa
AGGF - Funzionario responsabile	Sicurezza, Anna