

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 01038100

**ESC - Ente schedatore** S56

**ECP - Ente competente per tutela** S56

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** etnoantropologico

**CTG - Categoria** ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** Costume femminile di Isernia

**OGTP - Parte componente** Grembiule

**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** bene complesso/ parte componente

### OGD - DENOMINAZIONE

**OGDT - Tipo** dialettale

<b>OGDN - Denominazione</b>	mandazine
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	dati bibliografici
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	dati di archivio
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello nella struttura complessa</b>	4
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo delle Tradizioni Popolari
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Musei d'Arte e Scienza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza G. Marconi, 8
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito costumi cassa 492
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	IS
<b>PRVC - Comune</b>	Isernia
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1910
<b>PRDU - Data fine</b>	1910
<b>LAN - Note</b>	Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRL - Rilevatore</b>	Mainardi, Athos Foco
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1910

**DRN - Note**

Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INV - ALTRI INVENTARI**

**INVN - Codice inventario** 21220

**INVD - Riferimento cronologico** 1954 ante

**COL - COLLEZIONI**

**COLD - Denominazione** Raccolta Mainardi Athos Foco

**COLN - Nome del collezionista** Athos Foco Mainardi

**COLA - Data ingresso bene nella collezione** 1910

**COLU - Data uscita bene dalla collezione** 1910

**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA**

**DTNS - Notizia (sintesi)** raccolta

**DTNN - Notizia (dettaglio)** Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX

**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1910

**DTSF - A** 1910

**DTM - Motivazione/fonte** documentazione

**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Grembiule in tibet di colore marrone, profilato di verde, con ampio risvolto superiore, con decorazioni e quattro dischi di seta di colore verde applicati. Cintura di seta di colore rosso.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Autentico ed unico abito raccolto ad Isernia nel 1910: la distruzione operata dalla seconda guerra mondiale ha cancellato la memoria delle fogge dell'abbigliamento tra fine '800 e inizio '900. Testimonianze iconografiche di fine '700 sono una litografia in seppia scura di A. D'Anna, incisa da S. Bianchi nel 1790 e compresa nella raccolta di Gervasi e Talani del 1793, con figura simile a quella decorata in un piatto della Real Fabbrica Ferdinanda, e un acquerello del primo '800, firmato da L. Guardet (BIBR: TROMBETTA 1989, pp. 242-243).

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** fibra animale/ lana

**MTCT - Tecnica** tessitura a telaio industriale

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	fibra animale/ seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura a telaio industriale

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
<b>UTUO - Occasione</b>	festiva
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	XIX seconda metà

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Mainardi, Athos Foco
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1910
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Molise/ IS/ Isernia
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21220 IDEA
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	NR
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	NR
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S56

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	TROMBETTA 1989
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2011**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione** Peluso, Carmen**FUR - Funzionario  
responsabile** Guarrera, Paolo Maria**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Anno di  
trascrizione  
/informatizzazione** 2017**RVME - Ente/soggetto  
responsabile** S56**RVMN - Operatore** Vietri, Luisa**AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE****AGGD - Anno di  
aggiornamento/revisione** 2017**AGGE - Ente/soggetto  
responsabile** S56**AGGN - Responsabile  
ricerca e redazione** Vietri, Luisa**AGGF - Funzionario  
responsabile** Sicurezza, Anna