

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00119233
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	cimiteriale
OGTN - Denominazione	Chiesa del Cimitero di Matelica

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Chiesa di S. Maria delle Fonticelle

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Matelica
PVCL - Località	MATELICA
PVCI - Indirizzo	S. P. Matelica-Gagliole

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTSC - Comune	Matelica
CTSF - Foglio/Data	63/2018
CTSN - Particelle	177, B, 178
CTSP - Proprietari	Comune di Matelica

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.016335218
GPDPY - Coordinata Y	43.248006221

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1020170_OI.ORTOI
------------------------------	----------------------

GPBT - Data	10-3-2018
-------------	-----------

GPBO - Note	(3929965) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Ab
-------------	--

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
-----------------------------------	-------------

ATBD - Denominazione	maestranze locali ottocentesche
----------------------	---------------------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------	----------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------	--------------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	edificio precedente
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La costruzione della Chiesa delle Fonticelle si può far risalire al sec. XV. Un affresco staccato appartenente a questa chiesa é oggi conservato nella chiesa cimiteriale; il Serra lo aveva attribuito a Lorenzo d'Alessandro, mentre oggi si é propensi attribuirlo ad Arcangelo di Cola da Camerino.
<b>RENF - Fonte</b>	Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali
<b>RENF - Fonte</b>	B_48
<b>RENF - Fonte</b>	B_49
<b>RENF - Fonte</b>	B_10
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa ed il nuovo cimitero, su disegno dell`arch. Filippo Grassetti con la collaborazione dell`ing. Domenico Piergentili, vengono realizzati intorno al 1880 utilizzando pietra di gesso ed i materiali di recupero provenienti dalla demolizione della chiesa delle Fonticelle. Il progetto, fornito intorno al 1873, é sottoposto anche al giudizio di Ireneo Aleandri che esprime un parere favorevole.
<b>RENF - Fonte</b>	Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali
<b>RENF - Fonte</b>	B_48
<b>RENF - Fonte</b>	B_49
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1873
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1880
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	sacrestia
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ricostruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Agli inizi del sec. XX la sacrestia di sinistra viene ristrutturata; tra le opere eseguite vi è anche la realizzazione di un solaio di interpiano inlegno.
<b>RENF - Fonte</b>	Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELF - Frazione di secolo** inizio**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVF - Frazione di secolo** inizio**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** ristrutturazione**RENN - Notizia** Tra il 1950 ed il 1960 vengono realizzati alcuni servizi igienici e rifatte alcune porzioni di pavimenti.**RENF - Fonte** Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1950**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 1960**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** evento sismico**RENN - Notizia** Il giorno 26 settembre 1997 ha inizio una serie di scosse sismiche che provoca nell'edificio i seguenti danni: lesioni verticali tra i setti murari, lesioni sugli architravi, lesioni diffuse ramificate, lesioni in prossimità della volta, avvallamento dei solai.**RENF - Fonte** scheda NOPS A 1610/Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 26/09/1997**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 26/09/1997**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** evento sismico - approvazione progetto**RENN - Notizia** Il giorno 17/06/1999 è approvato dai competenti uffici il progetto di restauro architettonico e miglioramento sismico che in particolare prevede le seguenti opere: consolidamento delle volte, interventi cuciscuci sulla muratura, ripresa delle lesioni, restauro e finitura delle

superfici, rifacimento del manto di copertura, rifacimento dei solai in legno, rinforzo delle travi e degli architravi, consolidamento dei controsoffitti.

**RENF - Fonte**

Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XX

**RELI - Data**

17/06/1999

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XX

**REVI - Data**

17/06/1999

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

evento sismico - approvazione progetto

**RENN - Notizia**

il giorno 21/09/1999 viene approvato con delibera di GM il progetto di restauro architettonico e miglioramento sismico redatto dai seguenti progettisti: arch. Piero Antonio Ticino, arch. Vanda Paciaroni, arch. Monica Fagnani, ing. Thamel Marini, ing. Lucia Marini.

**RENF - Fonte**

Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XX

**RELI - Data**

21/09/1999

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XX

**REVI - Data**

21/09/1999

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

evento sismico - inizio lavori

**RENN - Notizia**

il giorno 06/03/2000 si consegnano i lavori che ad oggi non sono ancora terminati

**RENF - Fonte**

Regione Marche - Archivio Ufficio Programmi di Recupero e Beni Culturali

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XX

**RELI - Data**

06/03/2000

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XXI

**REVI - Data**

2001

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

evento sismico

<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio è inserito all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE_2986)
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli sfalsati
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	PT, 1P
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	La chiesa, che presenta alcuni locali accessori, è realizzata in muratura di mattoni pieni (a due, tre e più teste) e di pietra arenaria sbozzata; l'aula, a pianta rettangolare, ha copertura a tetto a capanna sorretta da tre capriate lignee celate da una volta a botte lunettata in camorcanna. Il corpo di fabbrica dei locali accessori si eleva su due piani ed è coperto da una struttura lignea a padiglione.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	irregolare
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	Chiesa
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	locali accessori
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. t.; p. 1
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolari
<b>PN - PIANTA</b>	

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	Sacrestia
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. t.
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	Non accertabile
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra arenaria/ laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	aula
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	lunettata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	cameracanna
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	con centinatura lignea portante
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	locali accessori
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	in legno
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	con orditura semplice
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	aula
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPFQ - Qualificazione della</b>	

<b>forma</b>	a falde simmetriche
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	aula
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	locali accessori
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	locali accessori
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travi in legno
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	angolare
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	girante
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	su muri
<b>SCSC - Tecnica</b>	muratura
<b>SCSM - Materiali</b>	mattoni
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	aula
<b>PVMG - Genere</b>	in graniglia



<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi geometrici
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. t.
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a giunti sfalsati
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. t.
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a spina di pesce
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. t.
<b>PVMG - Genere</b>	in ceramica
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. 1
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a giunti sfalsati
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. 1
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a spina di pesce
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. 1
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula, pareti
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	decorato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a fresco
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	neoclassiche
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula
<b>DECL - Collocazione</b>	interna

<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	neoclassiche
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	Chiesa_prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	portico
<b>DECT - Tipo</b>	aperture ad arco a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice poggiate su paraste doriche
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	colonne doriche
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con trabeazione
<b>DECM - Materiali</b>	mattoni a vista
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	Chiesa_prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	in aggetto
<b>DECM - Materiali</b>	mattoni a vista
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	L'edificio non ha subito danni in seguito del sisma del 2016. (ID UCCR MARCHE_2986)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Matelica

<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Enrico Mattei, 1 - Matelica (MC)
-------------------------	---

#### **STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. adeguato al PPAR
-----------------------------------	-------------------------

<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro e risanamento conservativo
--------------------------------------	-------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1685
-------------------------------------	------

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1687
-------------------------------------	------

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2017
--------------------	------

<b>FTA E - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
----------------------------------	---

<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_2986
----------------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1688
-------------------------------------	------

##### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
--------------------	-----------------------

<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
---------------------	--------

<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto di Macerata
---------------------------------	---------------------

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	C_98
-------------------------------------	------

<b>DRAA - Autore</b>	Arch. Ramona Minnucci
----------------------	-----------------------

<b>DRAD - Data</b>	2018
--------------------	------

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bricchi A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_48
-----------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	154
----------------------------	-----

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Montironi A./ Mozzoni L.
----------------------	--------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_49
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	100-111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Provincia Macerata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_10
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	45
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Annibaldi D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	n.p.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Arch. Ramona Minnucci
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Arch. Ramona Minnucci
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP_Ancona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Dott.ssa Ilaria Venanzoni
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Nella chiesa é conservato un affresco staccato del sec. XV appartenente alla chiesa delle Fonticelle; il Serra lo aveva attribuito a Lorenzo d'Alessandro, mentre oggi si é propensi attribuirlo ad Arcangelo di Cola da Camerino