

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368288 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | R01SBL |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCU - Indirizzo | via Ottavio Revel 15 |
| LDCM - Denominazione raccolta | biblioteca del Centro Studi Piemontesi |
| LDCS - Specifiche | Fondo Mario Becchis |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | Inv. 51 |
| INVD - Data | nr |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1822 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ impressione**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 203**MISL - Larghezza** 130**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** legatura rigida in carta su supporto in cartone, dorata ai piatti con cornice di denti di topo, filetto, volute vegetali e floreali. Dorso liscio decorato in oro; titolo e autore impressi in prima casella. Tagli grezzi. Segnalibro blu.**DESI - Codifica Iconclass** nr**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr**NSC - Notizie storico-critiche** Titolo: Filippi, Du Piémont sur la fin du 1821 par un piémontais.Turin, de l'Imprimerie Royale,1822**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**CDGS - Indicazione specifica** Centro Studi Piemontesi-Ca dè Studi Piemontèis**CDGI - Indirizzo** via Ottavio Revel 15, 10121 Torino**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Centro Studi Piemontesi**FTAD - Data** 2014**FTAN - Codice identificativo** RP_00001469**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Faccin S. |
| RSR - Referente scientifico | Russo M. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano M. |