

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367563
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	casa Alciati
LDCU - Indirizzo	via Giuseppe Verdi 30
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca del Museo Leone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1.C.6
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV/XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1489
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	282
MISL - Larghezza	189

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTN - Nome operatore	Legatoria Rocchietti
------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

legatura rigida in pelle su assi in legno; la legatura è di restauro con riapplicazione dei piatti originali. Decorazione a secco; piatto superiore con cornice entro triplo filetto decorata a volute con motivi floreali e tralci d'uva; specchio diviso da stessa cornice, recante nella parte superiore il titolo dell'opera in oro, nella parte inferiore ogiva arabescata ripetuta; il piatto inferiore presenta una cornice a motivo vegetale entro filetti multipli lungo i lati lunghi e tondo con scudo con leone rampante ripetuto lungo lati corti; specchio raccordato agli angoli interni decorato con ferro ripetuto con aquila bicipite entro losanga. Dorso a tre nervi doppi rilevati e sottolineati; caselle decorate con ferro a fiore ripetuto. Tagli grezzi. Segni di graffe e contrograffe. Cantionali metallici decorati a giorno a cesello e sbalzo. Etichetta applicata al contropiatto inferiore.

DESI - Codifica Iconclass	nr
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
----------------------------------------	----

NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Summa Angelica de casibus conscientie. Argentine, Flach, 1489
---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Istituto Belle Arti e Museo Leone
-------------------------------------	----------------------------------------------

CDGI - Indirizzo	via Duomo 17, 13100 Vercelli
-------------------------	------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	RP_00000102

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Faccin S.
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.