

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367465
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mezza legatura
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	casa Alciati
LDCU - Indirizzo	via Giuseppe Verdi 30
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca del Museo Leone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ML.Corale.17
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI/XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	535
MISL - Larghezza	365

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	legatura restaurata con aggiunte di pelle chiara; camminamenti di tarlo; nel piatto superiore rinforzo con legacci

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	mezza legatura rigida in pelle su assi di legno con due borchie su ogni lato e chiodi per ancoraggio alle assi in legno. Rinforzi in pelle più chiara sotto la pelle dei piatti e nel dorso. Sul piatto superiore etichetta a stampa con numerazione e spago per rinforzo dell'asse. Su entrambi i piatti grande "C" impressa a fuoco. Dorso a cinque nervi rilevati. Tagli spruzzati di blu e rosso. Nel contropiatto superiore etichetta mutila di Camillo Leone con indicazioni sul codice incollata su iscrizione manoscritta con la legenda della notazione; nel contropiatto inferiore lettera di Camillo Leone relativa all'acquisto del volume, iscrizione relativa al titolo e frammento di notazione.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Antifonario della Madonna e dei Santi. Manoscritto musicale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Istituto Belle Arti e Museo Leone
CDGI - Indirizzo	via Duomo 17

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	RP_00000366

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Minelli S.

RSR - Referente scientifico

Leonardi T.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Prano M.