

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867562
ESC - Ente schedatore	C064058
ECP - Ente competente per tutela	S83

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ciaramella
OGTT - Tipologia	aerofono ad ancia
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	422.122
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	Oboe singolo a caneggio conico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montemarano
PVCL - Località	MONTEMARANO

PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
LDCC - Complesso di appartenenza	Edificio comunale Ex- Eca
LDCU - Indirizzo	Via S. Francesco 179, 83040 Montemarano Av
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Montemarano
PRVL - Località	MONTEMARANO
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	C064058
DRT - Denominazione della ricerca	Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Moscariello A.
DRL - Rilevatore	Moscariello A.
DRD - Data del rilevamento	2018/01/15
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione lineare
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	40.91587
GECY - Coordinata y	14.99701
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	ciaramella
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	tradizione orale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	arerofono a canna conica ed ancia doppia. Realizzata in legno di ulivo. Sulla superficie anteriore esterna presenta sette fori ed uno su quella posteriore. E' composta da due diverse parti in fusto a vite a scomparsa e la campana di uscita del suono. Un'ancia doppia, di canna, è innestata all'interno superiore del fusto.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	ciaramella
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	ciaramella
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	42
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUR - Riferimento alla parte	ciaramella
UTUT - Tipo	storico
UTUM - Modalità di uso	La ciaramella è stata, prima dell'ingresso del clarinetto negli anni '40 protagonista del complesso strumentale della tarantella, insieme al tamburello, le castagnette, l'organetto ed una voce maschile. Oggi è ancora raramente in uso, in contesti prevalentemente domestici e familiari
MU - MUSICISTA	
MUT - DATI IDENTIFICATIVI	
MUTI - Ruolo	musicista
MUTZ - Nazionalità	italia
MUTB - Contesto culturale	irpinia, Montemarano
MUTN - Nome	Vincenzo Benevento
MUTS - Sesso	M
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	ciaramella
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1520353318081
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Rilev.2018-867562
FTAA - Autore	Moscariello A.
FTAD - Riferimento cronologico	2018/01/15
FTAK - Nome file originale	Rilev.2018-867562.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LEYDI R., GUIZZI F., 1985
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	LEYDI R., GUIZZI F., 1985, Strumenti musicali e tradizioni popolari in Italia, 1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	D'AGNESE L. GIURATI G., 2011
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	collana
BIBM - Riferimento bibliografico completo	D'AGNESE L. GIURATI G., 2011, Mascarà Mascarà Me' Fatto 'Nnamurà. Le Tarantelle E I Canti Di Montemarano, 2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	TUCCI R. 1977
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	collana
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La zampogna in Calabria, 1977, pp. 114-125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	TUCCI R., 2003
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	TUCCI R., 2003 I "suoni" della Campagna romana. Per una ricostruzione del paesaggio sonoro di un territorio del Lazio, TUCCI R., pp. 31; 40-46, 2003 (ristampa 2005)
BIBN - Note	Soveria Mannelli, Rubbettino - Regione Lazio; CD allegato
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2018

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Moscariello A.

CMPS - Note

Supporto del Sig. D'Agnesse L. Curator museo

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Giuriati G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Carafa R.

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

2017

**ISPN - Funzionario
responsabile**

Carafa R.