

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | SM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00867567 |
| ESC - Ente schedatore | C064058 |
| ECP - Ente competente per tutela | S83 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | etnoantropologico |
|----------------------------------|-------------------|

OGT - DEFINIZIONE BENE

| | |
|--------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | organetto |
| OGTT - Tipologia | aerofono a bottoni |

OGD - DENOMINAZIONE

| | |
|------------------------------|------------------|
| OGDT - Tipo | consuetudinaria |
| OGDN - Denominazione | organetto |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

| | |
|--|--|
| CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs | 412.132 |
| CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs | Aerofono meccanico ad ance libere in serie |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | AV |

| | |
|--|---|
| PVCC - Comune | Montemarano |
| PVCL - Località | MONTEMARANO |
| PVZ - Tipo di contesto | contesto urbano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | civico |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino" |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Edificio comunale Ex- Eca |
| LDCU - Indirizzo | Via S. Francesco 179, Montemarano Av |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | si |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di rilevamento |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | AV |
| PRVC - Comune | Montemarano |
| PRVL - Località | MONTEMARANO |
| DR - DATI DI RILEVAMENTO | |
| DRV | C064058 |
| DRT - Denominazione della ricerca | Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino" |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Moscariello A. |
| DRL - Rilevatore | Moscariello A. |
| DRD - Data del rilevamento | 2018/01/15 |
| GE - GEOREFERENZIAZIONE | |
| GEL - Tipo di localizzazione | luogo di rilevamento |
| GET - Tipo di georeferenziazione | georeferenziazione lineare |
| GEP - Sistema di riferimento | WGS84 |
| GEC - COORDINATE | |
| GECX - Coordinata x | 40.91587 |
| GECY - Coordinata y | 14.99701 |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPM - Metodo di posizionamento | posizionamento approssimato |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTP - Riferimento alla parte | sec XX |

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---------------------|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | prima metà |
| DTM - Motivazione/fonte | comunicazione orale |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|---|
| DES - Descrizione | Fisarmonica diatonica a bottoni (organetto a 8 bassi) disposti su due file, 18 tasti al canto disposti su due file, di cui 2 mancanti i bottoni e due sostituiti con semplici bottoni per camicia. Casse in legno rivestita da celluloide rossa, con quattro linee orizzontali color avorio. I bottoni del canto sono sostenuti da palette in legno sormontate da bottoni in avorio chiodati al centro per fissarle alle palette. Valvole a vista fissate su tavola lignea. Frontalmente, al centro della cassa del canto, incassata nel legno e protetta da un vetro vi è una targhetta della ditta costruttrice PREMITA FABBRICA ARMONICHE Comm. PAOLO SOPRANI & Figli CASTELFIDARDO (Italia). Ai lati altre due rettangoli coperti da vetri con probabile icone decorative andate perdute. Tracolla e manali e serra mantice originali in cuoio bruno, queste ultime lacerate. |
|--------------------------|---|

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--|---|
| ISER - Riferimento alla parte | organetto |
| ISEP - Posizione | cassa, frontale |
| ISED - Definizione | marchio |
| ISEZ - Descrizione | Frontalmente, al centro della cassa del canto vi è una scritta in nero e rosso racchiuso in una piccola teca coperta da un vetro. il nome della azienda costruttrice: PREMIATA FABBRICA ARMONICHE Comm. PAOLO SOPRANI & Figli CASTELFIDARDO (Italia). |
| ISEL - Lingua | italiano |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISEM - Materia e tecnica | a stampa |
| ISEI - Trascrizione | PREMIATA FABBRICA ARMONICHE Comm. PAOLO SOPRANI & Figli CASTELFIDARDO (Italia) |
| ISEA - Autore | azienda produttrice |

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | organetto |
| MTCM - Materia | materiali vari |
| MTCT - Tecnica | tecniche varie |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| MISP - Riferimento alla parte | organetto |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezzaxspessore |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 25x25x15 |

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

| | |
|--------------------------------------|---|
| UTUR - Riferimento alla parte | organetto |
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUS - Specifiche | reimpiego/ strumentale |
| UTUM - Modalità di uso | La fisarmonica diatonica, meglio conosciuta come organetto, è strumento di accompagnamento della tarantella di Montemarano e del canto sin dalla fine del sec XIX inizi XX. |
| UTUO - Occasione | Accompagnamento musicale della tarantella di Montemarano e intrattenimento strumentale |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCP - Riferimento alla parte | organetto |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCN - Note | Strumento in teca non coperta, sottoposto ad accumulo di polveri. Presenti residui di insetti ed animali al suo interno. L'organetto risulta scomposto e lacerato nelle sue parti interne, particolarmente delicato e fragile |
| STP - Proposte di interventi | restauro |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Sig. Aldo D'Ascoli |
| ACQD - Riferimento cronologico | sec XX, seconda metà |
| ACQL - Luogo acquisizione | Montemarano (AV) |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | si |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art.10 |
|----------------------------------|-------------------------|

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1520354243498 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Rilev.2018-867567 |
| FTAA - Autore | Moscariello A. |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2018/01/15 |
| FTAK - Nome file originale | Rilev.2018-867567.jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | BUGIOLACCHI B., FRATI Z., MORONI M., 1986, |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | BUGIOLACCHI B., FRATI Z., MORONI M., 1986, Castelfidardo e la storia della fisarmonica, 1986 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | STROLOGO S., 2009 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | STROLOGO S., 2009, Per una storia della Farfisa, Camerano, Comune di Camerano, Comune di Numana, Comune di Castelfidardo, Provincia di Ancona, 2009 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | GIURIATI G. 1976-80 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | tesi di laurea |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | GIURIATI G., 1979-80, Modelli e varianti di una tarantella (MONTEMARANO), Voll I., 1979-80 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | D'AGNESE L., GIURIATI G. 2011 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | collana |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | D'AGNESE L. ,GIURIATI, 2011 G. Mascarà mascarà me 'na fatto 'nnamurà. Le tarantelle e i canti di Montemarano. 2011 Con 2 CD Audio |
| BIBN - Note | Con 2 CD Audio |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

| | |
|--|---|
| CMPD - Anno di redazione | 2018 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Moscariello A. |
| CMPS - Note | Supporto del Sig. D'Agnese L. Curator museo |
| RSR - Referente verifica scientifica | Giuriati G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Carafa R. |

ISP - ISPEZIONI

| | |
|--|-----------|
| ISPD - Data | 2017 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Carafa R. |

