

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399842

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100399837

ROZ - Altre relazioni 0100399828

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTT - Tipologia con braccioli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 36, Sala del Caffé, parete nord

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1094
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. 1283
INVD - Data	1908

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1897
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1760-1770
ADT - Altre datazioni	1715-1760

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dellera Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1899-1907
AUTH - Sigla per citazione	00000008

AAT - Altre attribuzioni	ambito piemontese
AAT - Altre attribuzioni	ambito francese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura, pittura
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	71
MISP - Profondità	54
MISV - Varie	altezza della seduta: cm 45
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Parte del rilievo decorativo mancante e alcune cadute della doratura o del colore. Sono presenti fori di tarlo. Il tessuto si presenta talvolta liso, abraso e in alcuni casi lacunoso. E' ricoperto da tulle di protezione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poltrona con braccioli in legno intagliato e dorato, con sovrapposizioni di motivi decorativi vegetali e a piccoli fiori dipinti in colore scuro e sul rosa-rosso. La seduta, lo schienale e una porzione dei braccioli sono imbottiti e ricoperti da una seta di colore rosa pallido, disegnata a nastri e coccarde intrecciate in toni più scuri.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali / numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	1283 DC
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	TORINO/ D.C./ 1283/ 1908
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a timbro rosso
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	1094

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali / numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	31204 cancellato da barra verde

NSC - Notizie storico-critiche
 La poltrona fu realizzata da Michele Dellera nel 1897 sul modello delle quattro poltrone, appartenenti oggi alla medesima serie e analogamente esposte nella Sala del Caffè di Palazzo Reale, provenienti però dalla residenza parmense di Maria Luigia d'Asburgo Lorena (Corrado-San Martino, 1993, p. 396 e fig. 3).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0001046

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0001047

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra del Barocco piemontese
BIBD - Anno di edizione	1963

BIBH - Sigla per citazione	00000014
BIBI - V., tavv., figg.	vol. III, tav. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo, Giuseppe/ Godi, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 118-119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrado, Fabrizio/ San Martino, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000030
BIBN - V., pp., nn.	p. 396
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1094 (1966): "Poltrona a braccioli facente parte del servizio del divano".