

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399851

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100399851

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sgabello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Musei Reali Torino

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche

piano I, 37, Camera della Alcova, parete sud

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

1168

INVD - Data

1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

D.C. 1125

INVD - Data

1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

6154

INVD - Data

1880

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1730

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1740

DTSL - Validità

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1891

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1900

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

laboratorio

AUTR - Riferimento all'intervento

tappezziere

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Manifattura Chiantore e Rapallino

AUTA - Dati anagrafici

notizie fine sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione

00000037

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio, doratura

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 49

MISL - Larghezza 57

MISP - Profondità 48

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Qualche foro di tarlo e caduta della doratura. Il tessuto dell'imbottitura presenta in alcuni punti segni di usura o punti di fragilità.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Sgabello di forma rettangolare con piedini a voluta e gambe raccordate da crociere di unione. La carpenteria è finemente intagliata e dorata con una decorazione combinata di nervature, a volute e a fogliami, soprattutto nella crociera dove si trovano motivi a conchiglia e a fiore. L'imbottitura della seduta è di colore rosso con damascature oro.

DESI - Codifica Iconclass soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello verde

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali / numeri arabi

ISRP - Posizione sotto la seduta

ISRI - Trascrizione D.C. 1125

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali / numeri arabi

ISRP - Posizione sotto la seduta su etichetta

ISRI - Trascrizione TORINO/ D.C./ 1125/ 1908

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a timbro rosso |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sotto la seduta |
| ISRI - Trascrizione | 1168 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali / numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sotto la seduta su etichetta ovale con corona |
| ISRI - Trascrizione | 6994 DC |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sotto la seduta |
| ISRI - Trascrizione | 6954 cancellato da barra verde |

NSC - Notizie storico-critiche

Lo sgabello fa parte di una serie di 14, realizzati in ambito piemontese nel secondo quarto del '700. L'imbottitura e la foderatura della seduta si devono alla manifattura tessile torinese Chiantore e Rapallino a fine '800.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino |
| CDGI - Indirizzo | Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Gallarate, Giacomo |
| FTAD - Data | 2017/08/00 |
| FTAE - Ente proprietario | MRTO |
| FTAC - Collocazione | Servizio Documentazione e Catalogo |
| FTAN - Codice identificativo | MRT0001201 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra del Barocco piemontese |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |

| | |
|--|---|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000014 |
| BIBI - V., tavv., figg. | vol. III, tav. 182 b |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2018 |
| CMPN - Nome | Accornero, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Cermignani, Davide |
| RSR - Referente scientifico | Gualano, Franco |
| RSR - Referente scientifico | Semenzato, Arianna Cinzia |
| FUR - Funzionario responsabile | Careddu, Giorgio Ettore |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1168 (1966): "Sgabello con stoffa damascata marrone; traversa a x sagomata". |