

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00648512
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Luisa di Borbone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'arte moderna
LDCS - Specifiche	SALA 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, n. 5200

INVD - Data 1890

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1801

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1801

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Fabre François Xavier

AUTA - Dati anagrafici 1766/ 1837

AUTH - Sigla per citazione 00008077

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 58

MISL - Larghezza 45.5

MISV - Varie cornice intagliata, dorata; 72 x 51 x 5,5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2(MARIA LUISA DI BORBONE)1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Maria Luisa di Borbone.
NSC - Notizie storico-critiche	Entra in Palazzo Pitti il 16.08.1850; proviene dai depositi della Galleria degli Uffizi; altri inventari: Gabinetto dei Restauri 4960; 3998 nero bar rato rosso, 293 rosso, 21390.V rosso, 2332 v nero barrato rosso; in basso 1355 rosso

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Galleria degli Uffizi
ACQD - Data acquisizione	1850
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 193879

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	5200
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	François-Xavier Fabre
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00013677

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nature
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00013678
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141-145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hilaire M./ Pellicer L.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00013679

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Buffaria P.C.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00013680

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00014403
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 969, n. 3586

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Matucci B.
FUR - Funzionario responsabile	Giusti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Elena Marconi nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti (2008)
---------------------------	---