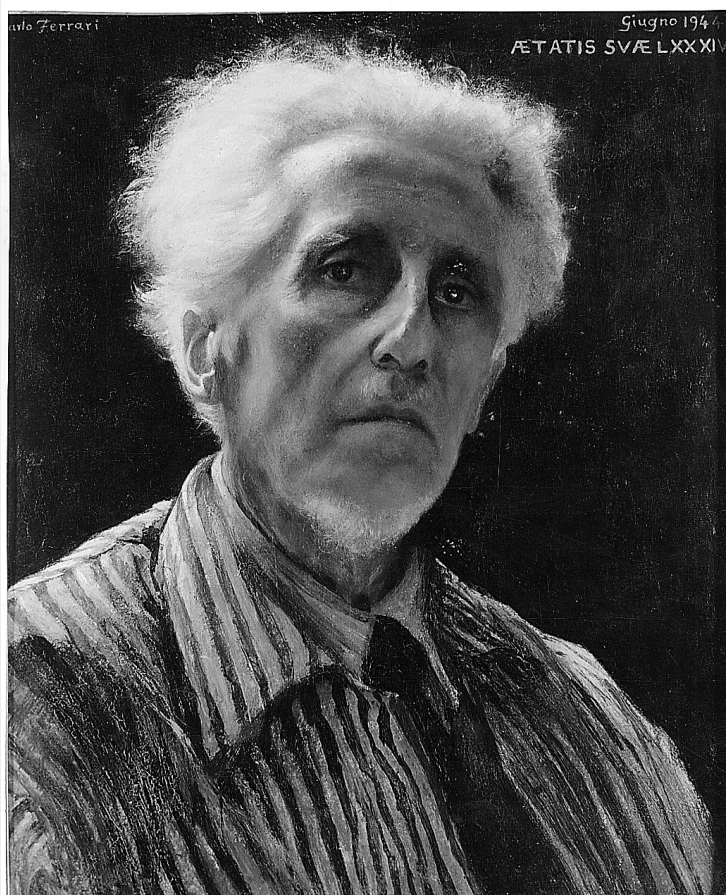


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00648548 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                               |
| OGTD - Definizione     | dipinto                       |
| SGT - SOGGETTO         |                               |
| SGTI - Identificazione | autoritratto di Carlo Ferrari |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |
| PVCC - Comune  | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | statale                            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Palazzo Pitti                      |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | piazza Pitti, 1                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Galleria d'arte moderna            |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | Magazzini Quercia pila 6           |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |             |
|---|-------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC          |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |             |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Giorn. 1087 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1932-       |

#### **DT - CRONOLOGIA**

|                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |         |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XX |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |         |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1944    |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1944    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data    |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ferrari Carlo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1861/ 1951    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00009636      |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio     |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                            |
| <b>MISU - Unità</b>            | cm                         |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 52.5                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 42                         |
| <b>MISV - Varie</b>            | cornice intagliata, dorata |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |                                     |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                               |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | distacco della tavola dalla cornice |

#### **DA - DATI ANALITICI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>  |  |
| <b>DESO - Indicazioni</b> |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                          | N.P.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 48 C 51 3                                    |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Ritratti: Carlo Ferrari.                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto a sinistra                           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CARLO FERRARI                                |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto a destra                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GIUGNO 1944/ AETATIS SUAE LXXXIV             |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione                                    |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Ferrari Carlo                                |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1947   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 192487                               |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | registro inventariale                        |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Giornale della Galleria d'Arte Moderna       |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1932 -                                       |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | 1087   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna             |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | Giornale GAM                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Dizionario enciclopedico                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1972-1976                                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000209                                     |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. IV, 1973, p. 369   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Comanducci A. M.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1970-1974   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000178  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. II, p. 1192  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Galleria arte   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2008  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00014403  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | V. I, p. 1074, n. 3939  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2009  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Matucci B.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Giusti A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Sframeli M.   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Elena Marconi nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti (2008) |