

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00648462
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	trompe l'oeil
SGTT - Titolo	Miscellanea

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Galleria d'arte moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	Magazzini ex Uffici pila 32
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. 1890, n. 5434
<b>INVD - Data</b>	1890
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1788
<b>DTSF - A</b>	1788
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Santa Pietro Leopoldo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1772/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009604
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ sanguigna/ matita nera/ matita bianca/ pastiglia/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	35.5
<b>MISL - Larghezza</b>	51.5
<b>MISV - Varie</b>	cornice in noce ed ebano rosa
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	N.P.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 E 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivo a trompe l'oeil. Oggetti: cartigli; incisioni; medagli e; pagine di libro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul margine inferiore della stampa, al centro a sinistra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	IO PIETRO LEOPOLDO FIGLIO DI GIUSEPPE DELLA SANTA FECCI IN ETÀ DI SOLI ANN I SEDICI IN FIRENZE 1788.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IO PIETRO LEOPOLDO FIGLIO DI GIUSEPPE DELLA SANTA, AVENDO IMPARATO/ DA MIO PADRE, FECCI IL PRESENTE TOCCO IN PENNA VARI CARATTERI/ DETTO INGANNO NELL A MIA ETÀ DI SOLI ANNI SEDICI, SENZA IL MINIMO ALTRUI AIUTO,E PER LA VERIT À DI CIÒ, COL PERMESSO DI MIO PADRE,/ MI ESIBISCO DI FARNE DI CONSIMILI L' UNO SEMPRE DIVERSO DALL'AL/ TRO IN QUALUNQUE DECENTE LUOGO OVE ABBA UNA L IBERA STANZA,/ E CHIAVE SICURA,E DOVE NON VI POSSA ENTRARE NIUN ALTRA PERS O/ NA, PURCHÉ ABBA MECO I NECESSARI UTENSIGLI, ED IN FEDE MANO P°
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Galleria degli Uffizi
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 179739
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	R. Gallerie. Inventario 1890
<b>FNTD - Data</b>	1890 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	5434
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPM FI/ Ufficio ricerche
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Uffizi 1890
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Curiosità reggia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001207

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 134-135, n. II/50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 945, n. 3501
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Curiosità di una reggia: vicende della guardaroba di Palazzo Pitti
<b>MSTL - Luogo</b>	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti
<b>MSTD - Data</b>	1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Matucci B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Parte dei dati confluiti in questa scheda sono stati desunti dall'opera di schedatura compiuta da Elena Marconi nell'ambito della realizzazione del Catalogo Generale della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti (2008)