

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00405303
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      drago  
SGTT - Titolo      Drago da passeggio n.70 "Notte in laguna"

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA  
PVCR - Regione      Piemonte  
PVCP - Provincia      TO  
PVCC - Comune      Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo  
LDCN - Denominazione attuale      Manica Nuova  
LDCC - Complesso di appartenenza      Musei Reali Torino  
LDCU - Indirizzo      Via XX Settembre, 86  
LDCM - Denominazione raccolta      Galleria Sabauda  
LDCS - Specifiche      piano III, depositi, sezione E

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero      1181  
INVD - Data      1952

### STI - STIMA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione      luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato      ITALIA  
PRVR - Regione      Piemonte

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Rama, Carol
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Giovanni Francesco Napione, 15
<b>PRCS - Specifiche</b>	casa studio dell'artista
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1964
<b>PRDU - Data uscita</b>	2015/09/24

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Rama, Pier Giorgio
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Giovanni Francesco Napione, 15
<b>PRCS - Specifiche</b>	casa studio dell'artista Carol Rama
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2015/09/24
<b>PRDU - Data uscita</b>	2016

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Manica Nuova
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Musei Reali Torino
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via XX Settembre, 86

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Sabauda
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano I, Spazio Confronti
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2018/02/21
<b>PRDU - Data uscita</b>	2018/06/03
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1963
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1964
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mollino Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1905/ 1973
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000068
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	7
<b>MISL - Larghezza</b>	129
<b>MISP - Profondità</b>	26
<b>MISV - Varie</b>	libretto di istruzioni: cm 18x12.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scultura in carta pieghettata e dipinta che riproduce la forma di un drago. Parte integrante dell'opera è un libretto di istruzioni stampato, decorato e rilegato a mano.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25FF422
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ANIMALI FANTASTICI: drago.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	nel libretto di istruzioni a pagina 11, in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Mollino, Carlo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Carlo Mollino
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRP - Posizione</b>	nel libretto di istruzioni, nella quarta di copertina, al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Mollino, Carlo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1964
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Rama, Pier Giorgio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2016
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Musei Reali Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Formica, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002667
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Orcorte, Ernani
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO

<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002666
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002516
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002517
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002518
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002519
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002520

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002521

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002522

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002523

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Gonella
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Ufficio Documentazione
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0002524

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carlo Mollino. Fotografie 1934-1973
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000086

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Carol Rama e Carlo Mollino. Due acquisizioni per la Galleria Sabauda e immagini di Bepi Ghiotti
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	2018

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

**CMPN - Nome**

Cermignani, Davide

**CMPN - Nome**

Vona, Maria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Villano, Sofia