

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01137980
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900554784
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Storie dei Santi Cosimo e Damiano
SGTT - Titolo	Miracolo del serpente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Arcivescovile

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa dei santi Cosma e Damiano

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1944
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1944
PRDU - Data uscita	2017

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.398516233
GPDPY - Coordinata Y	43.722297458

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	11-3-2018
--------------------	-----------

GPBO - Note	(3911221) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	162
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza di Pisa e Livorno
RSTN - Nome operatore	Ferrigno
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza di Pisa e Livorno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela raffigurante il miracolo del serpente compiuto post mortem dai Santi Cosimo e Damiano.
DESI - Codifica Iconclass	11H (Cosimo)
DESI - Codifica Iconclass	11H (Damiano)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Personaggi: Santi Cosimo e Damiano; figura femminile; figura maschile. Animali: Serpente.
	Il dipinto raffigura il Miracolo del serpente, un'iconografia non molto comune dei Santi Cosimo e Damiano. L'episodio, narrato dalla Legenda Aurea, fa riferimento a un miracolo post mortem dei santi, intervenuti per salvare un contadino, espellendo il serpente che era entrato dentro il suo corpo mentre dormiva. Ma, in questo caso, al posto del contadino viene raffigurata una donna, accompagnata da un vecchio barbuto. La scena è ambientata in un paesaggio roccioso. Il dipinto fa parte di una serie di quattro opere raffiguranti Storie della vita dei SS. Cosimo e Damiano, provenienti dall'omonima chiesa pisana, distrutta nel corso dei bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale. Le tele erano originariamente collocate nel coro della

NSC - Notizie storico-critiche

chiesa, come attesta una Descrizione delle chiese di San Martino del 1733 (ADP C159.161). La medesima collocazione si trova indicata sia nella Guida di Pisa di Bellini-Pietri (1913), sia nelle schede di catalogo storiche conservate in Soprintendenza (Manghi, 1916), le quali fanno riferimento a due tele “oblunghie”, collocate entro riquadri in stucco, con 4 episodi della vita dei santi. Presumibilmente le opere mantennero la loro collocazione fino al 1944, quando furono ricoverate nei depositi della Soprintendenza a Palazzo Reale, nel corso della campagna per la protezione antiaerea, sopravvivendo così alla distruzione della chiesa. Dal 2017 si trovano all’interno del Palazzo dell’Arcivescovado.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Rossi R.

FTAD - Data

2012

FTAE - Ente proprietario

S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS_PI_dig_02729

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Rossi R.

FTAD - Data

2012

FTAE - Ente proprietario

S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTD - Data

1916

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione storico artistica

FNTD - Data

1733

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bellini Pietri A.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBH - Sigla per citazione

S121CU32

BIBN - V., pp., nn.

p. 267

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Curreli, Angela Maria
FUR - Funzionario responsabile	Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Argiolas, Monica
AGGR - Referente scientifico	Maffei, Sonia
AGGF - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara

AN - ANNOTAZIONI