

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867576
ESC - Ente schedatore	C064058
ECP - Ente competente per tutela	S83

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	flauto traverso
OGTT - Tipologia	aerofono
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	locale
OGDN - Denominazione	"o iscariello"
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	421.121.11
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	flauto traverso a fiato, singolo aperto privo di fori digitali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania

PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montemarano
PVCL - Località	MONTEMARANO
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
LDCC - Complesso di appartenenza	Edificio comunale Ex- Eca
LDCU - Indirizzo	Via San Francesco, 179, 83040 Montemarano AV
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Montemarano
PRVL - Località	MONTEMARANO
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	C064058
DRT - Denominazione della ricerca	Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Moscariello A.
DRL - Rilevatore	Moscariello A.
DRD - Data del rilevamento	2018/01/15
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione lineare
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	40.91587
GECY - Coordinata y	14.99701
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
DT - CRONOLOGIA	

DTP - Riferimento alla parte	flauto
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	flauto realizzato in corteccia di castagno, con imboccatura laterale, con zeppa privo di fori digitali
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	flauto
MTCM - Materia	corteccia di castagno
MTCT - Tecnica	intaglio
MTCS - Note	Strumento musicale effimero stagionale, che viene costruito in primavera. Si asporta dalla pianta di castagno un ramo che per spessore e lunghezza sia uguale o superiori di poco le misure di un flauto comune dai 80 a 100 cm. Si pratica una incisione circolare dalla parte con diametro maggiore del ramo e si definisce l'altra estremità. Questi incisioni determinano la lunghezza dello strumento. Con le mani si torce la corteccia per distaccarla dal legno la quale viene sfilata, verso il diametro più piccolo, con molta accuratezza per non determinare spaccature. Si intaglia il labium, al di sotto dell'estremità poco meno di un centimetro, due, e per non deturpare la corteccia si riusa il ramo infilato in parte che serve da supporto. Dal ramo sfilato si ricava un pezzetto di legno con corteccia per circa un dito che servirà da zeppa. Di questa il legno si lavora fino ad ottenere una esatta misura da inserirla nella corteccia, fino al labium, una parte della zeppa rimarrà sporgente all'esterno. Prima di essere infilata alla zeppa va praticata una piccola scanalatura a mezza luna, in senso longitudinale, necessaria a far entrare l'aria nella condotta che ne permetterà la produzione del suono
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	flauto
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	80
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUR - Riferimento alla parte	flauto
UTUT - Tipo	storico
UTUS - Specifiche	reimpiego/ strumentale
UTUF - Funzione	solista
	Strumento musicale realizzato ed usato dai pastori durante le attività

UTUM - Modalità di uso	silvo-pastorali
UTUO - Occasione	giornaliero, passatempo dei pastori
UTUE - Tecniche esecutive	Lo strumento, aerofono rudimentale, rientra nella categoria degli strumenti di tradizione silvo-pastorale. Non dispone di fori digitali, è munito di dispositivo a fessura interno e bocca zeppata: l'imboccatura è resa disponibile dall'adozione di una ulteriore apertura laterale sovrastante la finestra, che funge da orifizio di ingresso dell'aria insuffla.
UTUN - Note	La zeppa, tappo, sporge dall'estremità in cui è infilato, proseguendo esternamente l'appiattimento fessurale interno, e in questo incavo del bastoncino sporgente si appoggiano le labbra per soffiare tenendo lo strumento obliquo orizzontalmente e digitando sul foro aperto alla base della canna a modulare il suono.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	flauto
STCC - Stato di conservazione	buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1521387375195
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Rilev.2018-867576
FTAA - Autore	Moscariello A.
FTAD - Riferimento cronologico	2018/01/15
FTAK - Nome file originale	Rilev.2018-867576.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	LEYDI R., GUIZZI F., 1985
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	LEYDI R., GUIZZI F., Strumenti musicali e tradizioni popolari in Italia, 1985

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	D'AGNESE L. , 2017

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	opuscolo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	D'AGNESE L. 2017, "L'etnorganologia a Montemarano. Raffaele Mastromarino (1939-2017) Costruttore e suonatore di flauto di corteccia di castagno". Hyrpus Doctus (Nuova edizione), 2017
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BIELLA V., 1989
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	raccolta
BIBM - Riferimento bibliografico completo	BIELLA V. 1989, " Strumenti musicali in corteccia ", Coop ARCA - Centro Etnografico della Valle Trompia, Villa Carcina, Brescia, 1989
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	RICCI A., TUCCI R., 1989
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	RICCI A., TUCCI R., 1989 Su uno strumento musicale effimero: il flauto di corteccia, in «Nuova Rivista Musicale Italiana», XXIII. 1. 1989. pp 563-57
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Moscariello A.
CMPS - Note	Supporto del Sig. D'Agnese L. Curator museo
RSR - Referente verifica scientifica	Giuriati G.
FUR - Funzionario responsabile	Carafa R.
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Carafa R.