

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867587
ESC - Ente schedatore	C064058
ECP - Ente competente per tutela	S83

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	armonica a bocca
OGTT - Tipologia	aerofono libero

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	412.132
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	Insieme di ance libere. Strumento appartiene alla famiglia degli aerofoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montemarano
PVCL - Località	MONTEMARANO
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
LDCC - Complesso di appartenenza	Edificio comunale Ex- Eca
LDCU - Indirizzo	Via San Francesco, 179, 83040 Montemarano AV

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Montemarano
PRVL - Località	MONTEMARANO

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	C064058
DRT - Denominazione della ricerca	Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Moscariello A.
DRL - Rilevatore	Moscariello A.
DRD - Data del rilevamento	2018/01/15

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEL - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione lineare
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	40.91587
GECY - Coordinata y	14.99701
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato

DT - CRONOLOGIA

DTP - Riferimento alla parte	armonica
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec XX
DTZS - Specifiche fascia	

cronologica/periodo	seconda metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Ditta M. Hohner
ATBR - Ruolo	produzione
ATBM - Motivazione/fonte	iscrizione
ATBE - Riferimento alla parte	armonica a bocca
ATBS - Note	produzione di ambito tedesco
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Armonica Modello "Bravi Alpini", diatonica, voci in 2 ^a . Due tonalità. Strumento costituito da tre elementi: corpo centrale costruito in legno, racchiuso da placchette in acciaio poggiano su un corpo in legno. Presenta 16 doppi fori alle due imboccature, poste su entrambi i lati. Doppio castello, soniere in legno. Placche di chiusura in acciaio, con iscrizione del nome della ditta ed elementi decorativi, che funge da cassa di risonanza con aperture di piccole fessure rettangolari
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	armonica
ISEP - Posizione	superficie esterna, piastra
ISED - Definizione	marchio
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	Il marchio con iscrizione rappresenta la fabbrica di produzione: Nella parte superiore facciata frontale la scritta tra due cornamuse BRAVI ALPINI, al centro dell'armonica nel cerchio le iniziali M H; segue nella parte inferiore la scritta MADE BY M. HUHNER GERMANY. Sulla facciata opposta tra due stemmi per lato, l'iscrizione centrale è M. HOHNER.
ISEC - Classe di appartenenza	marchio di fabbrica
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	tra due cornamuse vi troviamo la scritta in alto BRAVI ALPINI, al centro della placca in metallo un cerchio con iniziali M H nella parte bassa MADE BY M. HOHNER GERMANY
ISEB - Traduzione	BRAVI ALPINI - M H- MADE BY M. HOHNER GERMANY
ISEA - Autore	ditta Hohner
ISEN - Note	ambito tedesco
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	fisarmonica
MTCM - Materia	materiali vari

MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTCS - Note	Le placchette poggiano su un corpo centrale costruito in legno.
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	armonica
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	15
AS - ACCESSORI	
ASS - ACCESSORIO	
ASST - Tipologia	custodia
ASSD - Riferimento cronologico	sec XX
ASSE - Descrizione	Custodia in cartone di forma rettangolare, base e coperchio sono legata da una parte comune che funge da cerniera. Sulla facciata del coperchio la scritta, di colore grigio contornata da un motivo vegetale da cornice: BRAVI ALPINI Qualità assolutamente insuperabile M. HOHNER. La parte posteriore, su fondo bianco vi è riportato il codice di serie, un codice a barre con rispettivi numeri, ulteriore codice identificativo, e riferimenti di indirizzo della ditta M. Hohner. TRASCRIZIONE: 1314/80 CG BRAVI ALPINI 80 STIMMEN - COD BARRE 4-00912-60211-6; 1-026.331-8042/0, M131433 CE Matth, Hohner AG D-78647 Trossingen Germany
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUR - Riferimento alla parte	armonica a bocca
UTUT - Tipo	storico
UTUS - Specifiche	reimpiego/ strumentale
UTUM - Modalità di uso	il suono dell'armonica viene prodotto dalla vibrazione generata dal passaggio dell'aria sulle ance, sottili lamine in d'acciaio, fissate a un'estremità alle placchette superiore e inferiore sempre in acciaio
UTUO - Occasione	festività locali, folk, tarantelle, musiche e canti popolari in contesto prevalentemente domestico
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	armonica
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art.10**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	New_1521395138155
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Rilev.2018-867587. a
FTAA - Autore	Moscariello A.
FTAD - Riferimento cronologico	2018/01/15
FTAK - Nome file originale	Rilev.2018-867587. a.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1521395746871
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Rilev.2018-867587
FTAA - Autore	Moscariello A.
FTAD - Riferimento cronologico	2018/01/15
FTAK - Nome file originale	Rilev.2018-867587.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	LEYDI. R., GUIZZI F., 1985
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	LEYDI. R., GUIZZI F., 1985, Strumenti musicali e tradizioni popolari in Italia, 1985

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2018
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Moscariello A.
CMPS - Note	Supporto del Sig. D'Agnese L. Curator museo
RSR - Referente verifica scientifica	Giuriati G.
FUR - Funzionario responsabile	Carafa R.

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Carafa R.