

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867590
ESC - Ente schedatore	C064058
ECP - Ente competente per tutela	S83

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	armonica a bocca
OGTT - Tipologia	aerofono libero
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNPOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornpostel-Sachs	412.132
CHSD - Definizione Hornpostel-Sachs	Insieme di ance libere. Strumento appartiene alla famiglia degli aerofoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montemarano
PVCL - Località	MONTEMARANO

PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
LDCC - Complesso di appartenenza	Edificio comunale Ex- Eca
LDCU - Indirizzo	Via San Francesco, 179, 83040 Montemarano AV
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Montemarano
PRVL - Località	MONTEMARANO
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	C064058
DRT - Denominazione della ricerca	Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Moscariello A.
DRL - Rilevatore	Moscariello A.
DRD - Data del rilevamento	2018/01/15
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione lineare
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	40.91587
GECY - Coordinata y	14.99701
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	armonica
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Armonica Modello "M- HOHNER", diatonica. Strumento costituito da tre elementi: corpo centrale costruito in legno, racchiuso da placchette in acciaio poggiano su un corpo in legno. Presenta 20 doppi fori alle due imboccature, poste su entrambi i lati, placche di chiusura in acciaio, con iscrizione del nome della ditta ed elementi decorativi, che funge da cassa di risonanza con aperture di piccole fessure rettangolari. La cassa presenta elementi dcorativi incisi lungo il perimetro.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	armonica
ISEP - Posizione	superficie esterna, piastra
ISED - Definizione	marchio
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	tra due stemmi per lato, l'iscrizione centrale è tra due stemmi per lato, l'iscrizione centrale è M. HOHNER.
ISEL - Lingua	tedesco
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	M. HOHNER
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	armonica
MTCM - Materia	materiali vari
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	armonica
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	15
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUR - Riferimento alla parte	armonica a bocca
UTUT - Tipo	storico
UTUS - Specifiche	reimpiego/ strumentale
UTUM - Modalità di uso	Il suono dell'armonica viene prodotto dalla vibrazione generata dal passaggio dell'aria sulle ance, sottili lamine in acciaio, fissate a un'estremità alle placchette superiore e inferiore sempre in acciaio

UTUO - Occasione	festività locali, folk, tarantelle, musiche e canti popolari in contesto prevalentemente domestico
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	armonica
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1521399826037
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Rilev.2018-867590
FTAA - Autore	Moscariello A.
FTAD - Riferimento cronologico	2018/01/15
FTAK - Nome file originale	Rilev.2018-867590.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LEYDI R., GUIZZI F. 1985
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	LEYDI R., GUIZZI F. 1985, Strumenti musicali e tradizioni popolari in Italia, 1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Moscariello A.
CMPS - Note	Supporto del Sig. D'Agnese L. Curator museo
RSR - Referente verifica scientifica	Giuriati G.

FUR - Funzionario responsabile	Carafa R.
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Carafa R.