

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---|----------|
| TSK - Tipo scheda | SM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00867591 |
| ESC - Ente schedatore | C064058 |
| ECP - Ente competente per tutela | S83 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | etnoantropologico |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | doppio flauto a becco |
| OGTT - Tipologia | aerofono |
| OGD - DENOMINAZIONE | |
| OGDT - Tipo | locale |
| OGDN - Denominazione | "iscari" |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

CL - CLASSIFICAZIONE**CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS****CHSN - Codice numerico
Hornbostel-Sachs**

421.122.12

**CHSD - Definizione
Hornbostel-Sachs**

Flauti a fessura interna in serie muniti di fori digitali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Campania

PVCP - Provincia

AV

PVCC - Comune

Montemarano

PVCL - Località

MONTEMARANO

PVZ - Tipo di contesto

contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

museo

LDCQ - Qualificazione

civico

**LDCN - Denominazione
attuale**

Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"

**LDCC - Complesso di
appartenenza**

Edificio comunale Ex- Eca

LDCU - Indirizzo

Via San Francesco, 179, 83040 Montemarano AV

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**ACBA - Accessibilità**

si

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**TLC - Tipo di localizzazione**

luogo di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Campania

PRVP - Provincia

AV

PRVC - Comune

Montemarano

PRVL - Località

MONTEMARANO

DR - DATI DI RILEVAMENTO**DRV**

C064058

**DRT - Denominazione della
ricerca**

Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"

**DRR - Responsabile scientifico
della ricerca**

Moscariello A.

DRL - Rilevatore

Moscariello A.

DRD - Data del rilevamento

2018/01/15

GE - GEOREFERENZIAZIONE**GEL - Tipo di localizzazione**

luogo di rilevamento

GET - Tipo di

| | |
|---|---|
| georeferenziazione | georeferenziazione lineare |
| GEP - Sistema di riferimento | WGS84 |
| GEC - COORDINATE | |
| GECX - Coordinata x | 40.91587 |
| GECY - Coordinata y | 14.99701 |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPM - Metodo di posizionamento | posizionamento approssimato |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTP - Riferimento alla parte | doppio flauto |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | sec XXI |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | primo quarto |
| DTM - Motivazione/fonte | comunicazione orale |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Due flauti dritti, a bocca zeppata hanno lunghezze diseguali. Canna maschio lunga 27 cm, con diametro 15 mm, fori 3; canna femmina: lunghezza 25 cm, diametro 15 mm, fori 4. Presenta una imboccatura corta, non può essere retto tra i denti |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCP - Riferimento alla parte | doppio flauto |
| MTCM - Materia | fibra vegetale |
| MTCT - Tecnica | incisione |
| MTCS - Note | Gli elementi componenti dello strumento sono realizzati con l'uso di un coltello ed una sottile asticciola di metallo necessaria a praticare i fori. Il segmento di canna viene individuato e tagliato tra i due nodi, si procede con un taglio per l'imboccatura a becco intaccando leggermente fino a far scorrere il coltello con movimento preciso sulla superficie della canna, con moto circolate, ad eliminare la parte superflua. La finestra per il labium è incisa ottenendo un piccolo rettangolo, mentre con una asticciola di metallo rovente si praticano i fori. Si realizza la zeppa con l'ausilio di un rametto di pioppo, affinato ed intagliato fino a raggiungere il diametro desiderato, si pratica una incisione per realizzare il condotto dell'aria e, una volta terminato, si inserisce e si blocca all'interno della parte alta dello strumento. Il procedimento non prevede una metodologia di calcolo sui rapporti, misure tra la lunghezza dei flauti e posizione dei fori; pertanto i suoni erano regolati secondo il suo personale senso dell'udito a voler sentire delle particolari note fuoriuscire; ci si lavora con piccoli accorgimenti fino a raggiungere tale obiettivo. |
| MIS - MISURE | |
| MISP - Riferimento alla parte | doppio flauto |
| MISZ - Tipo di misura | lunghezza |

| | |
|--|--|
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 25; 24 |
| UT - UTILIZZAZIONI | |
| UTU - DATI DI USO | |
| UTUR - Riferimento alla parte | doppio flauto |
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUS - Specifiche | reimpiego/ strumentale |
| UTUF - Funzione | Accompagnamento musicale della tarantella di Montemarano e intrattenimento strumentale |
| UTUM - Modalità di uso | due flauti, distinti in maschio a 4 buchi, e femmina a 3 buchi, si suonano contemporaneamente sostenendoli sempre con le mani poiché, a causa dell'imboccatura corta, non possono essere retti tra i denti. Il flauto maschio ha un suono più incisivo e squillante, il flauto femmina ha un suono più dolce |
| UTUO - Occasione | Occasione di convivialità, festività, musiche e canti popolari, tarantelle |
| UTUE - Tecniche esecutive | I flauti vengono insufflati e diteggiati contemporaneamente e ciascuna mano aziona una canna |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCP - Riferimento alla parte | doppio flauto |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | si |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art.10 |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1521401000758 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Rilev.2018-867591 |
| FTAA - Autore | Moscariello A. |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2018/01/15 |
| FTAK - Nome file originale | Rilev.2018-867591.jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | LEYDI R., GUIZZI F. 1985 |

| | |
|--|---|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | LEYDI R., GUIZZI F. 1985, Strumenti musicali e tradizioni popolari in Italia, 1985 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | D'AGNESE L. GIURATI G., 2011 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | collana |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | D'AGNESE L. GIURATI G., 2011, Mascarà Mascarà Me' Fatto 'Nnamurà. Le Tarantelle e i canti Di Montemarano, 2011 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | TURRI R., 1994 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | studi |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | TURRI R., 1994, Sulla classificazione del doppio flauto in Calabria, in "Studi musicali, XXIII, 2,1994, pp. 385-441 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2018 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Moscariello A. |
| CMPS - Note | Supporto del Sig. D'Agnesse L. Curator museo |
| RSR - Referente verifica scientifica | Giuriati G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Carafa R. |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2017 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Carafa R. |