

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867592
ESC - Ente schedatore	C064058
ECP - Ente competente per tutela	S83

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	scacciapensieri
OGTT - Tipologia	strumento musicale idiofono
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	consuetudinaria
OGDN - Denominazione	tromba degli zingari
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	121.221
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	idiofono a pizzico – scacciapensieri eteroglotto singolo con lamina posta all'interno di un telaio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania

PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montemarano
PVCL - Località	MONTEMARANO
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
LDCC - Complesso di appartenenza	Edificio comunale Ex- Eca
LDCU - Indirizzo	Via San Francesco, 179, 83040 Montemarano AV
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Montemarano
PRVL - Località	MONTEMARANO
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	C064058
DRT - Denominazione della ricerca	Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Moscariello A.
DRL - Rilevatore	Moscariello A.
DRD - Data del rilevamento	2018/01/15
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione lineare
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	40.91587
GECY - Coordinata y	14.99701
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
DT - CRONOLOGIA	

DTP - Riferimento alla parte	Scacciapensieri
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi tipologica
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Lo strumento è costruito artigianalmente, si individuano i segni di lavorazione dell'artigianato. Si presenta come una struttura in ferro ripiegata su sé stessa a formare un cerchio aperto, in modo da creare uno spazio con un prolungamento di due braccia parallele. Nello spazio libero del cerchio e all'interno delle braccia parallele, trova posto una sottile lamella di ferro fissata dal lato opposto della cornice.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	scacciapensieri
MTCM - Materia	metallo/ rame
MTCT - Tecnica	forgiatura
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	scacciapensieri
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUR - Riferimento alla parte	scacciapensieri
UTUT - Tipo	storico
UTUS - Specifiche	reimpiego/ strumentale
UTUM - Modalità di uso	Il caratteristico suono proviene dal suonatore che pizzica la lamella, mentre la bocca del suonatore agisce da risuonatore. Le estremità con l'ancia libera vanno poggiate sugli incisivi (senza stringere), mentre un dito pizzica la sottile lamella in metallo. Le note emesse dallo strumento vengono amplificate dalla cassa armonica della cavità orale e vengono modulate attraverso movimenti delle labbra e della lingua per ottenere particolari risonanze di suoni armonici, udibili come suoni distinti.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	scacciapensieri
STCC - Stato di conservazione	buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	New_1521401824873
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Rilev.2018-867592
FTAA - Autore	Moscariello A.
FTAD - Riferimento cronologico	2018/01/15
FTAK - Nome file originale	Rilev.2018-867592.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	D'AGNESE L., GIURIATI G., 2011
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	collana
BIBM - Riferimento bibliografico completo	D'AGNESE L., GIURIATI G., 2011 Mascarà mascarà me n'a fatto 'nnamorà. Le tarantelle e i canti di Montemarano. 2011
BIBN - Note	2 CD audio

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	LEYDI R., GUIZZI F. 1985
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	LEYDI R., GUIZZI F. 1985, Strumenti musicali e tradizioni popolari in Italia, 1985

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2018
CMPS - Note	Supporto del Sig. D'Agnes L. Curator museo
CMPS - Note	
RSR - Referente verifica scientifica	Giuriati G.

FUR - Funzionario responsabile	Carafa R.
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Carafa R.