

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00867294

ESC - Ente schedatore C065076

ECP - Ente competente S83

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Montesano sulla Marcellana

PVCL - Località MONTESANO SULLA MARCELLANA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione civico

LDCN - Denominazione attuale Museo Civico Etnoantropologico di Montesano

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero SNI

INVD - Data 2015

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	organetto
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	dialettale
<b>OGAD - Denominazione</b>	urganètt
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione</b>	marchio
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LDFS - Stato</b>	ITALIA
<b>LDFR - Regione</b>	Marche
<b>LDFP - Provincia</b>	AN
<b>LDFC - Comune</b>	Castelfidardo
<b>LDFL - Località</b>	CASTELFIDARDO
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	varie
<b>MTCT - Tecnica</b>	lavorazione artigianale
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	45
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MISN - Lunghezza</b>	55
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	strumento musicale
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	Lo strumento, modello Calabria, veniva utilizzato per accompagnare tarantelle e altri balli calabro-lucani.
<b>UTO - Occasione</b>	feste
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	sec. XX
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lo strumento musicale, opera della premiata ditta di armonica Paolo Supremi (Castelfidardo -Ancona) si presenta nella sua composizione compatto. La struttura esterna delle casse è in ciliegio massello, mentre, il mantice pieghettato e posto tra le due casse è in stoffa. La cassa di sinistra si distingue sia per la presenza dei tasti in avorio e legno: 2 bassi, 3 voci e 1 registro sia per la presenza di tre riquadri che ospitano centralmente il marchio e il nome dell'azienda produttrice, mentre i restanti due accolgono due diverse immagini. La timbrica ovattata lo rende particolarmente apprezzato

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data</b>	2015

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MCDM0781

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Petrosino R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vannata F.