

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00348757
ESC - Ente schedatore	S77
ECP - Ente competente	S66
EPR - Ente proponente	S77

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100348757

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa fotografica su cartoncino normalizzato per classificatore
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Valle d'Aosta - Opere d'arte - Scultura
SGTI - Identificazione	Aosta - Collegiata di Sant' Orso - Chiostro
SGTI - Identificazione	Valle d'Aosta - Elementi architettonici - Capitelli
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Aosta (AO)/ Chiesa collegiata di Sant'Orso = chiostro = 9° capitello = lati sud ed est
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto al verso
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	AO - Aosta - Collegiata dei Santi Pietro e Orso - Chiostro - Capitello n. 09 - vista da sud-est: scene di vita monastica
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Valle d'Aosta
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	0000
INVT - Numero inventario categoria	8621
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Valle d'Aosta

LRCP - Provincia	AO
LRCC - Comune	Aosta
LRO - Occasione	Campagna documentaria
LRD - Data	1909/10/02 - 1909/12/07
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1909/10/02
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1909/12/07
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Gabrielli 2009
ADT - ALTRE DATAZIONI	
ADTA - Data	1933 ante
ADTM - Motivazione cronologia	manoscritta sul supporto secondario
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Gabinetto Fotografico Nazionale
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1892/ 1975
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Gabrielli, 2009
AUFH - Sigla per citazione	00660075
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Gargioli, Giovanni
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1838/ 1913
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Gabrielli, 2009
AUFH - Sigla per citazione	00660100
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Carboni, Carlo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1892-1925 ca
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Gabrielli, 2009
AUFH - Sigla per citazione	00660101
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	232
MISL - Larghezza	172
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	200
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fissato al supporto secondario con punti metallici; abrasioni; lieve specchio d'argento ai bordi
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso
ISRI - Trascrizione	E 2966

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso
ISRI - Trascrizione	Aosta - Chiesa di S. Orso / capitello nel chiostro

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	supporto secondario: in alto
ISRI - Trascrizione	Negativo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	supporto secondario: in alto
ISRI - Trascrizione	no

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 Roma

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
--------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100348757_2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca, Pietro
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00660091

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli Edith
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00660096

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Gabrieli, Sara
FUR - Funzionario responsabile	Moro, Laura