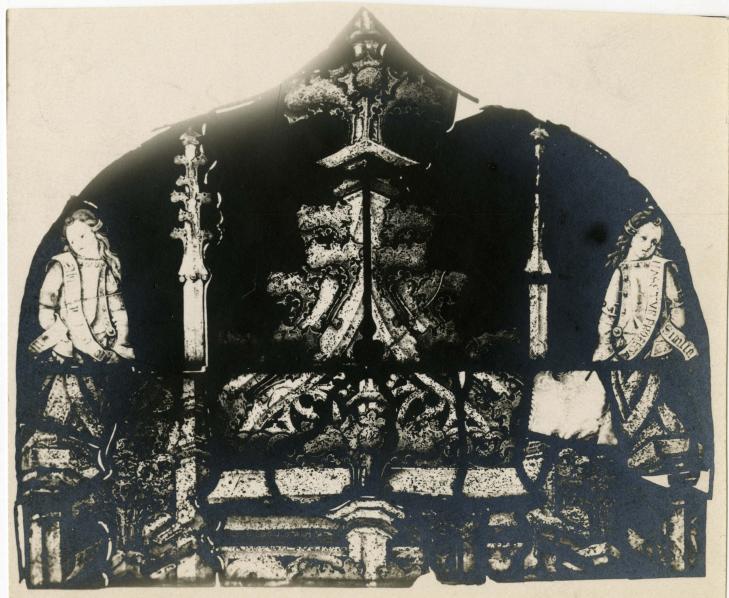


# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

F

LIR - Livello ricerca

P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

01

NCTN - Numero catalogo  
generale

00348827

ESC - Ente schedatore

S77

ECP - Ente competente

S66

EPR - Ente proponente

S77

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

3

RVER - Codice bene radice

0100348827

ROZ - Altre relazioni

01/00348826-4

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione  
dell'oggetto

positivo

OGTB - Natura  
biblioteconomica  
dell'oggetto

m

OGTS - Forma specifica  
dell'oggetto

stampa fotografica

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti  
/elementi

1

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Valle d'Aosta - Opere d'arte - Vetrata artistica
<b>SGTI - Identificazione</b>	Aosta - Collegiata di Sant' Orso
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Aosta (AO) / Chiesa collegiata di S. Orso/ = vetrata = prima/ del restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sulla busta
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	AO - Aosta - Collegiata dei Santi Pietro e Orso - abside - lato nord: Madonna del latte, particolare della parte superiore cuspidata, vista della vetrata ricomposta, prima del restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiabrese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Valle d'Aosta
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	0000
<b>INVD - Data inventariazione</b>	0000
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	5842a
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	7730
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Valle d'Aosta
<b>LRCP - Provincia</b>	AO
<b>LRCC - Comune</b>	Aosta
<b>LRO - Occasione</b>	restauro
<b>LRD - Data</b>	1926/06/00
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	

**DTZG - Secolo**

XX

**DTZS - Frazione di secolo**

prima metà

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1926/06/00

**DTSF - A**

1926/06/00

#### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**DTMM - Motivazione**

iscrizione

**DTMS - Specifiche**

manoscritta sul supporto secondario

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)**

Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici**

1924/ 1939

**AUFS - Riferimento all'autore**

collaboratore

**AUFR - Riferimento all'intervento**

fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi storica

**AUFH - Sigla per citazione**

00660074

### **RO - RAPPORTO**

#### **ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

**ROFF - Stadio opera**

positivo

**ROFO - Opera iniziale /finale**

negativo

**ROFC - Collocazione opera iniziale/finale**

S66/ Archivio Fotografico/ Negativi 188/2

**ROFI - Inventario opera iniziale/finale**

5842a

**ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale**

01/00348828\_4

### **MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore**

BN

**MTC - Materia e tecnica**

gelatina bromuro d'argento/carta

#### **MIS - MISURE**

**MISO - Tipo misure**

supporto primario

**MISU - Unità di misura**

mm

**MISA - Altezza**

87

**MISL - Larghezza**

105

**FRM - Formato**

10 x 12

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

discreto

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento; lieve ingiallimento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla busta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° ... d'ordine
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla busta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1328
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100348827_3
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna, Pierangelo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro, Laura