

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00348827
ESC - Ente schedatore	S77
ECP - Ente competente	S66
EPR - Ente proponente	S77

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	10
RVER - Codice bene radice	0100348827
ROZ - Altre relazioni	01/00348826-11

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa fotografica

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Valle d'Aosta - Opere d'arte - Vetrate artistiche**SGTI - Identificazione** Aosta - Collegiata di Sant' Orso**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio** Aosta (AO) / Chiesa collegiata di/ Orso [sic]/ vetrata = prima/ del restauro**SGLS - Specifiche del titolo** manoscritto sulla busta**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito** AO - Aosta - Collegiata dei Santi Pietro e Orso - abside - lato sud: Sant'Orso, particolare della parte centrale con la figura del santo, vista della vetrata ricomposta, prima del restauro**SGLS - Specifiche del titolo** del catalogatore**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCR - Regione** Piemonte**PVCP - Provincia** TO**PVCC - Comune** Torino**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCQ - Tipologia** nobiliare**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Chiabrese**LDCU - Indirizzo** p.zza San Giovanni, 2**LDCS - Specifiche** Archivio fotografico e disegni**LDCM - Denominazione raccolta** Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo** Fondo Valle d'Aosta**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale** 0000**INVD - Data inventariazione** 0000**INVT - Numero inventario categoria** 5847a**INVT - Numero inventario categoria** 3503a**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione** Valle d'Aosta**LRCP - Provincia** AO**LRCC - Comune** Aosta**LRO - Occasione** restauro**LRD - Data** 1926/06/00**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1926/06/00
<b>DTSF - A</b>	1926/06/00

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	iscrizione
<b>DTMS - Specifiche</b>	manoscritta sul supporto secondario

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1924/ 1939
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	collaboratore
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	00660074

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	S66/ Archivio Fotografico/ Negativi 188/2
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	5847a
<b>ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale</b>	01/00348828_11

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	106
<b>FRM - Formato</b>	10 x 12

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento; piega nella parte centrale sinistra; lieve ingiallimento; residui di carta incollata al verso
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla busta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° ... d'ordine
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla busta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1334
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100348827_10
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna, Pierangelo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro, Laura