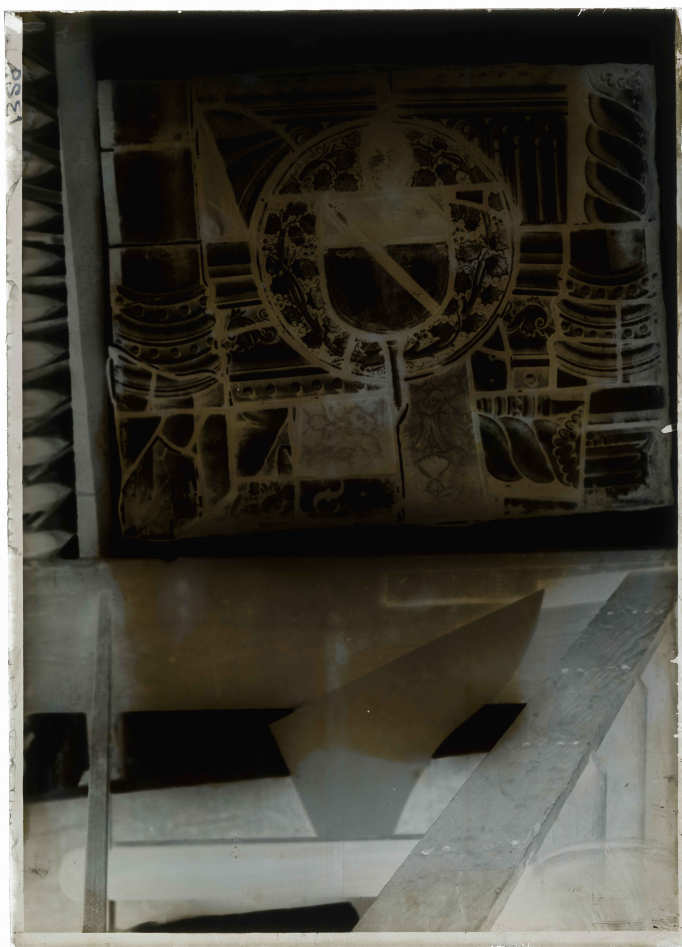


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00348828
ESC - Ente schedatore	S77
ECP - Ente competente	S66
EPR - Ente proponente	S77

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0100348828

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

<b>OGTS - Forma specifica dell'oggetto</b>	negativo su lastra
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Valle d'Aosta - Opere d'arte - Vetrate artistiche
<b>SGTI - Identificazione</b>	Aosta - Collegiata di Sant' Orso
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Aosta (AO) / Chiesa collegiata di S. Orso/ = vetrata/ [particolare] = prima del restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sulla busta
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	AO - Aosta - Collegiata dei Santi Pietro e Orso - abside - lato nord: San Pietro, particolare della parte inferiore con lo stemma della famiglia Challant, vista della vetrata ricomposta, prima del restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiabrese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Valle d'Aosta
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	0000
<b>INVD - Data inventariazione</b>	0000
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	5843a
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	635
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	

<b>LRCR - Regione</b>	Valle d'Aosta
<b>LRCP - Provincia</b>	AO
<b>LRCC - Comune</b>	Aosta
<b>LRO - Occasione</b>	restauro
<b>LRD - Data</b>	1926/06/00

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1926/06/00
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1926/06/00
<b>DTSL - Validità</b>	ante

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	iscrizione
<b>DTMS - Specifiche</b>	manoscritta sul supporto secondario

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1924/ 1939
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	collaboratore
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	00660074

## **RO - RAPPORTO**

### **ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	negativo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	positivo
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	Foto storiche IIa/ Aosta/ S.Orso
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	5843a
<b>ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale</b>	01/00348826_6

### **ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	negativo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	positivo

<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	Duplicati/Aosta (AO)/ Chiesa collegiata di/ S. Orso = vetrata = prima/ del restauro
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	5843a
<b>ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale</b>	01/00348827_5

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	178
<b>MISL - Larghezza</b>	129
<b>FRM - Formato</b>	13 x 18

**CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento; ossidazione diffusa; lievi abrasioni; piccole lacune dell'emulsione al bordo destro in alto

**DA - DATI ANALITICI**

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla busta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° ... d'ordine

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla busta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1329

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano, 27 Roma

<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
---	--

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100348828_6
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna, Pierangelo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro, Laura