

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867607
ESC - Ente schedatore	C064058
ECP - Ente competente per tutela	S83

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	tamorra
OGTT - Tipologia	membrafono
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	211.311
---	---------

**CHSD - Definizione
Hornbostel-Sachs**

Tamburo a cornice monopelle

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Campania

PVCP - Provincia

AV

PVCC - Comune

Montemarano

PVCL - Località

MONTEMARANO

PVZ - Tipo di contesto

contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

museo

LDCQ - Qualificazione

civico

**LDCN - Denominazione
attuale**

Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"

**LDCC - Complesso di
appartenenza**

Edificio comunale Ex- Eca

LDCU - Indirizzo

Via San Francesco, 179, 83040 Montemarano AV

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità

si

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione

luogo di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Campania

PRVP - Provincia

AV

PRVC - Comune

Montemarano

PRVL - Località

MONTEMARANO

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV

C064058

**DRT - Denominazione della
ricerca**

Documentazione, catalogazione e valorizzazione del patrimonio etnomusicale del Museo Civico "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"

**DRR - Responsabile scientifico
della ricerca**

Moscariello A.

DRL - Rilevatore

Moscariello A.

DRD - Data del rilevamento

2018/01/15

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEL - Tipo di localizzazione

luogo di rilevamento

**GET - Tipo di
georeferenziazione**

georeferenziazione lineare

GEP - Sistema di riferimento

WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x

40.91587

GECY - Coordinata y	14.99701
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato

DT - CRONOLOGIA

DTP - Riferimento alla parte	tamorra
-------------------------------------	---------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	<p>La tamorra è un tamburo a cornice monopelle con cimbali tipico della tradizione popolare musicale campana. E' simile al tamburello basco, ma più pesante e di dimensioni maggiori. La struttura è in legno di faggio, di forma circolare con circonferenza di base diametro 35 cm e altezza 8 cm. Su questo telaio sono presenti 5 fessure all'interno dei quali sono applicate 5 coppie di cimbali semplici in metallo colorati. Il telaio presenta una fessura più ampia per la presa ad esso è fissata con chiodini una pelle di capra dello spessore di circa 1 mm. Riccamente decorato, dipinto con la raffigurazione centrale di "un caporaballo", figura emblematica della danza processionale della tarantella di montemarano, con costume e maschera alla pulcinella, cappello a punta con terminale rosso e bastone di comando con fiocco rosso. Una scritta GRUPPO FOLK MONTEMARANO. Le decorazioni pittoriche di fogliette colorate sono presenti anche lungo la cornice lignea, il tutto impreziosito da un nastrino di tessuto ricamato sul bordo. Firma di D'agostino Dionigi, donatore.</p>
--------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	tamorra
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	formatura

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	tamorra
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	35

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUR - Riferimento alla parte	tamorra
UTUT - Tipo	storico

UTUS - Specifiche	reimpiego/ strumentale
UTUF - Funzione	accompagnamento alla tarantella di Montemarano
UTUM - Modalità di uso	Il telaio sopra il quale è stesa la pelle viene generalmente impugnato dal basso dalla mano sinistra, mentre la destra la percuote ritmicamente
UTUO - Occasione	festività popolari, riti antropopaici, carnevale
UTUN - Note	Lo strumento insieme alla fisarmonica ed il clarinetto, strumenti quest'ultimi subentrati nella metà del XX secolo a sostituire organetto e ciaramella, costituiscono l'organico strumentale di base della tarantella montemaranese

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	tamorra
STCC - Stato di conservazione	buono
STP - Proposte di interventi	pulitura

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1521675054498
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Rilev.2018-867607
FTAA - Autore	Moscariello A.
FTAK - Nome file originale	Rilev.2018-867607.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	D'AGNESE L., GIURIATI G., 2011
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	collana
BIBM - Riferimento bibliografico completo	D'AGNESE L., GIURIATI G., 2011, Mascarà mascarà me 'na fatto 'nnamurà. Le tarantelle e i canti di Montemarano, 2011

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	LEYDI. R., GUIZZI F., 1985
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	LEYDI. R., GUIZZI F., 1985, Strumenti musicali e tradizioni popolari in Italia, 1985

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2018**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Moscariello A.**CMPS - Note** Supporto del Sig. D'Agnesse L. Curator museo**RSR - Referente verifica
scientifica** Giuriati G.**FUR - Funzionario
responsabile** Carafa R.**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2017**ISPN - Funzionario
responsabile** Carafa R.