

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00867615
ESC - Ente schedatore	C064058
ECP - Ente competente per tutela	S83

### OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela

<b>MiBACT</b>	etnoantropologico
<b>CTG - Categoria</b>	STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	costume di carnevale
<b>OGTT - Tipologia</b>	Pulcinella di Montemarano
<b>OGD - DENOMINAZIONE</b>	
<b>OGDT - Tipo</b>	locale
<b>OGDN - Denominazione</b>	"caporaballo"
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	AV
<b>PVCC - Comune</b>	Montemarano
<b>PVCL - Località</b>	MONTEMARANO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	Museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Civico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via San Francesco, 179, 83040
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	AV
<b>PRVC - Comune</b>	Montemarano
<b>PRVL - Località</b>	MONTEMARANO
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	civico
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Museo Civico Etnomusicale "Celestino Coscia e Antonio Bocchino"
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Edificio comunale Ex- Eca
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via San Francesco, 179, 83040 Montemarano AV
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	C064058
<b>DRR - Responsabile scientifico</b>	

della ricerca	Moscariello A.
DRL - Rilevatore	Moscariello A.
DRD - Data del rilevamento	2018
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione lineare
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
GECX - Coordinata x	40.91587
GECY - Coordinata y	14.99701
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
DTP - Riferimento alla parte	mascheda di carnevale
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec XXI
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTM - Motivazione/fonte	analisi dei materiali
DTT - Note	"Caporabballo", autorevole maschera autoctona e guida indiscussa dei figuranti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
DES - Descrizione	"caporaballo" costume di carnevale di montemarano, detto anche il pucinella di Montemarano. Ricavato da un lenzuolo di lino, l'abito è costituito da un pantalone bianco largo e lungo stretto alle caviglie da elastico, una ampio elungo camicione, a maniche lunghe con decorazioni in merletto alle estremità e stretta in vita da una lunga fuscacca, ci circa 3 m, rossa. Sulle spalle una mantellina rossa con 3 sbalsi di merletti che ne arricchiscono la figura. Completa il costume un importante e tradizionale cappello conico a punta, con rifinitura alla base in tessuto rosso sagomato nella parte retrostante a formare un gobbo, terminante con due pinnacchi rossi. Elemento di accompagnamento alla suo ruolo è il bastone semplice. Altro elemento di ornamento e accompagnamento del suo ruolo è la scopa in vimini.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
MTCP - Riferimento alla parte	maschera di carnevale
MTCM - Materia	cartone
MTCT - Tecnica	conciatura, cucitura a macchina
<b>MIS - MISURE</b>	
MISP - Riferimento alla parte	cappello

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	100
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	camicione
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	100
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	pantalone
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	130
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	fusciacca
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	300
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	mantellina
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	90
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUR - Riferimento alla parte</b>	Maschera di carnevale
<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	Guida della danza procesionale della "taranella montemaranese"
	Al "caporaballo" spetta l'apertura delle danze e dei cortei nel periodo del Carnevale di Montemarano e, in particolare, del martedì grasso. Il Caporaballo nella tradizione del carnevale assume 3 ruoli. Il primo coincide con l'annuncio del carnevale, ovvero il 17 gennaio, a Sant'Antonio Abate durante la Tarantella di questua, giornata in cui indossa un copricapo-cappello- adornato con nastri variopinti di vari colori che scendono fino alla schiena; con se porta la scopa per chiedere per strada "o 'suliticchio", ovvero chiedere una piccola offerta

<b>UTUM - Modalità di uso</b>	in denaro avvicinandosi alle persone mentre le tocca con la scopa per un buono auspicio. In tempi trascorsi, le offerte erano di beni di consumo primario: " lardo, salsicce, uova, pane etc". Nelle giornate del carnevale, il "caporaballo" investe il ruolo fondamentale di guida dei figuranti e danzatori della processionale "tarantella montemaranese" che, insieme al gruppo dei suonatori, si dipana su due file lungo le strade del paese. Il "caporaballo" ha il compito di mantenere ordinata la mascherata.
-------------------------------	--

<b>UTUO - Occasione</b>	Carnevale di Montemarano
-------------------------	--------------------------

## **CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	maschera del carnevale
--------------------------------------	------------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Montemarano (AV)
-------------------------------------	----------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Popolo, 1, 83040
-------------------------	-----------------------------

<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	si
--	----

### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1521728728284
-------------------------------------	-------------------

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
-----------------------	-----

<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	RilevMaschere.2018-867615
---------------------------------	---------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Moscariello A.
----------------------	----------------

<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2018/01/15
---------------------------------------	------------

<b>FTAK - Nome file originale</b>	RilevMaschere.2018-867615.jpg
-----------------------------------	-------------------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	D'AGNESE L., GIURIATI G., 2011
-----------------------------	--------------------------------

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBF - Tipo</b>	collana
--------------------	---------

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	D'AGNESE L., GIURIATI G., 2011, Mascarà mascarà me n'a fatto 'nnamorà. Le tarantelle e i canti di Montemarano. 2011
--	---

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ROSSI A., DE VINCENZO R., 1977
-----------------------------	--------------------------------

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBF - Tipo</b>	volume
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	ROSSI A., DE VINCENZO R., 1977, Carnevale si chiamava Vincenzo, Del Luca, Roma 1977
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2018
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Moscariello A.
<b>CMPS - Note</b>	Supporto del sig. D'Agnese L. curator museo
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Giurati G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carafa R.
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2017
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Carafa R.