

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694425
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTQ - Numero d'ordine	10
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacrificio di Isacco
SGTT - Titolo	Sacrificio di Abramo con Isacco. Opera esistente nel soffitto della Sagrestia della B. V. della Salute, in Venezia
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubrensis & Paulus Caliari Veronensis inventaverunt ac pinxerunt

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10094
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	nobiliare

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Sacrificio di Isacco
ROFA - Autore opera finale /originale	Vecellio Tiziano
ROFC - Collocazione opera finale/originale	sagrestia chiesa della Beata Vergine della Salute, Venezia
ROFR - Collocazione precedente	chiesa di Santo Spirito in Isola, Venezia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	.
DTSF - A	1789
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vecellio Tiziano
AUTA - Dati anagrafici	1489-1490 / 1576
AUTH - Sigla per citazione	AN000034

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lefebre Valentin

AUTA - Dati anagrafici	1637 / 1677
AUTH - Sigla per citazione	AN000033
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Seutter Geoffroy
AUTA - Dati anagrafici	1717 / 1800
AUTH - Sigla per citazione	AN000035
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Viero Teodoro
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1786-1789
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	V stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	390
MISL - Larghezza	317
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	672
MIFL - Larghezza	520
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Valentino le Febre Disegnò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gottifredo Saiter Scolpi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Appo Teodoro Viero Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	N°. 10.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Tiziano Vecellio inventò, e depinse / Sacrificio di Abramo con Isacco. Opera esistente nel soffitto della Sagrestia della B. V. della Salute, in Venezia.
NSC - Notizie storico-critiche	Le Febre Valentin, artista attivo durante il terzo quarto del XVII secolo a Venezia, è autore di una raccolta di riproduzioni da opere di Tiziano e Veronese intitolata “Opera Selectiora quae Titianus Vecellius Cadubrensis & Paulus Caliarì Veronensis inventaverunt ac pinxerunt”. La serie di incisioni, rimasta incompleta per la precoce morte dell’autore, avvenuta nel 1677 all’età di quarant’anni, venne pubblicata postuma da Jacques von Campen nel 1682. A questa prima edizione ne seguono altre quattro, tra Sei e Settecento: la seconda nel 1684, la terza nel 1749 a cura di Wagner, la quarta nel 1763 ed, infine, la quinta pubblicata tra 1786 e 1789 da Teodoro Viero. Il foglio in oggetto appartiene alla quinta edizione dell’ “Opera Selectiora” di

Lefebre, pubblicata a Venezia da Teodoro Viero durante la seconda metà degli anni Ottanta del Settecento. In questo stato, esso è sottoscritto dall'incisore tedesco Geoffroy Seuter. L'opera riproduce l'episodio del sacrificio di Isacco dipinto da Tiziano per il soffitto della chiesa veneziana di Santo Spirito in Isola e trasferito nel 1657 nella sagrestia della Beata Vergine della Salute, insieme al resto della decorazione pittorica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60233_10094
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB003
BIBN - V., pp., nn.	p. 68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrocco F.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 183-185
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 129

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Nicoletti G.
RSR - Referente scientifico	Ton D.
FUR - Funzionario	

